

**Комитет по образованию Администрации Старорусского муниципального округа
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
« Центр детского творчества»**

ПРИНЯТО

На педагогическом совете
МАУДО «Центр детского творчества»
Протокол № 1 от 14.08.2026

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора
МАУДО «Центр детского
творчества»
№ 92 от 18.08.2026

**Дополнительная
общеразвивающая программа**

Мастерская радости

**Направленность: художественная
Уровень освоения: базовый**

Возраст обучающихся: 7-12 лет
Срок реализации программы: 2 года
Автор программы:
педагог дополнительного образования
Боженко О.П.

г. Старая Русса
2026 год

**Михайлова
Галина Петровна**

Подписано цифровой подписью:
Михайлова Галина Петровна
Дата: 2026.09.04 14:06:05 +03'00'

Пояснительная записка.

Программа имеет художественную направленность.

Уровень программы - базовый

Программа обеспечивает право ребенка на развитие, личностное самоопределение и самореализацию, допускает освоение специализированных знаний в области художественного творчества.

В программе отражается специфика стороны, которая присуща предметам практической деятельности, как мощному средству назначения и развития, учитывающая все требования к техническому и декоративно-прикладному творчеству, которые все шире используются в системе дополнительного образования.

В основу данной программы положены следующие нормативные документы, регламентирующие деятельность в сфере дополнительного образования:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Минпросвещения России от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
3. Приказ Минпросвещения России от 03 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"».
6. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
7. Устав Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества».
8. Локальные нормативные акты МАУДО «Центр детского творчества».
9. Письмо Минпросвещения России от 10 декабря 2019 года № Д-245/06 «О методических рекомендациях по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые)».
10. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Минтруда России от 22 сентября 2021 года № 652н.

С учётом

Письма Минобрнауки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации (методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).

Программа может быть использована в целях сопровождения отдельных категорий обучающихся: для детей с нарушением речи, опорно - двигательного аппарата, задержкой психического развития.

Педагогическая целесообразность.

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития обучающихся, воспитанию у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание обучающихся. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;
- ценностного отношения к природе, окружающей среде;
- ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития обучающимся технологических знаний, трудовых умений и навыков программа выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
- формирование информационной грамотности современного школьника;
- развитие коммуникативной компетентности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Системно- деятельностный и личностный подходы в обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого обучающегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие его личностного потенциала реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Обучающийся всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Образовательная программа специально разработана в целях сохранения традиций Старорусского муниципального округа и Новгородской области, формирования патриотического самосознания обучающихся.

Программа «Мастерская радости» разработана в целях профилактики и предупреждения нарушений требований законодательства Российской Федерации в том числе в целях профилактики детского дорожно – транспортного травматизма, девиантного поведения детей.

Новизна программы

Программа «Мастерская радости» отличается тем, что в ней предусмотрено поэтапное овладение детьми искусством народных мастеров. Таким образом, навыки, полученные обучающимися ранее, закрепляются и развиваются в последующем на новом для них уровне. В программу включены темы занятий по истории Новгородской земли.

Актуальность программы в возрождении традиций и обычаев русского народа, в решении проблемы занятости обучающихся, вовлечении их в решение творческих задач, воспитании чувства гордости за свой народ, создавший замечательные произведения искусства.

Место программы в программном поле учреждения: программа «Мастерская радости» может служить основой для прохождения обучения по другим программам технического и декоративно- прикладного творчества, реализуемым на базе Центра детского творчества: «Начальное техническое моделирование», «Авиамоделирование», «Калейдоскоп», «Эстетика быта», «Судовое моделирование».

Цель данной программы – сформировать устойчивую мотивацию к познанию окружающего мира природы с помощью обучения обучающихся творческой, вдумчивой работе с различными материалами для декоративно-прикладного творчества, а также обеспечение всестороннего развития личности подростка, удовлетворение потребности в практической деятельности, осуществляемых по законам красоты.

Основные учебно – воспитательные задачи Программы:

Обучающие

➤ Формирование конкурентноспособной личности на рынке труда, обладающей такими качествами как изобретательность, иновационность, прогрессивность мышления.

- Научить познавать и использовать красоту и свойства различных материалов для создания художественных образов и предметов быта;
- Освоить основы технологии и технику безопасности ручной обработки материалов;
- Изучить технологию работы с лобзиком;
- Изучить технологию работы с выжигателем;
- Научить работать различными инструментами, приспособлениями;

Развивающие:

- Развивать художественно – творческие способности обучающихся;
- Развить способности работы с инструментом, объемное видение предметов, развить руки, как важнейшее средство общения человека с окружающим миром;
- Развивать фантазию, память, эмоционально – эстетическое отношение к предметам и явлениям действительности;

Воспитывающие:

- Прививать любовь к народным традициям, к истории родного края;
- Пробуждать интерес к русскому народному творчеству и к новым, современным направлениям народного творчества;
- Развивать терпение, настойчивость, трудолюбие;
- Сформировать навыки работы в творческом разновозрастном коллективе, где младшие учатся у старших, а старшие помогают младшим.

Отличительные особенности программы:

Отличительной особенностью программы «Мастерская радости» от других программ работы с природными (в том числе с древесиной) и искусственными материалами - заключается в том, что она нацелена на освоение работы с лобзиком и художественным выжиганием по дереву.

Обучающиеся могут в максимально возможной мере реализовать свой творческий замысел и фантазию и после первых начальных упражнений обучающиеся смогут создать предметы быта в форме животных и растений, мир которых бесконечно разнообразен. Форма этих изделий может разнообразной: быть близка к природным организмам, упрощена и стилизована или превращена в фантастические образы

Срок реализации программы:

Программа рассчитана на 2 года обучения. Общая продолжительность обучения составляет 288 часов (4 часа в неделю)

Возраст обучающихся: от 7 до 12 лет.

Режим и продолжительность занятий:

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа, продолжительностью 40 минут. Во время занятий предусмотрены 10 минутные перерывы для снятия напряжения и отдыха.

Количество обучающихся в группе устанавливается в соответствии с Положением об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам в МАУДО «Центр детского творчества» г. Старая Русса – максимально допустимое количество-15 человек.

При реализации программы будут использованы следующие **педагогические технологии:**

Личностно-ориентированные, дифференцированного обучения и воспитания, здоровьесберегающие, информационно- коммуникативные.

Формы занятий. Групповая (общегрупповая и в подгруппах).

Возможна реализация программы в дистанционной форме обучения с использованием специализированных электронных платформ и сервисов в порядке, установленном Положением об использовании электронных сервисов и организации электронного взаимодействия в МАУДО «Центр детского творчества».

Информационные площадки

Для информационного сопровождения программы используются официальные электронные сервисы (информационные площадки). Их перечень и порядок применения установлены Положением об использовании электронных сервисов и организации электронного взаимодействия в МАУДО «Центр детского творчества».

Информационная площадка <https://vk.com/club193368458>

Вариативность содержания программы, возможность выбора и построения индивидуальной траектории. Процесс обучения осуществляется на трехуровневом подходе, в основе которого заложены следующие принципы: широкий выбор объектов труда разнообразных по уровню сложности изготовления, соответствие объектов труда психофизиологическим особенностям ребенка, его индивидуальным запросам.

Программа предоставляет обучающимся возможность освоения материала с использованием ресурсов следующих организаций: библиотека, музей, МКЦ, Центр народных промыслов и ремесел «Берегиня».

Ожидаемые результаты:

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;

- адекватное понимание причин успешности/не успешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

- выраженной познавательной мотивации;

- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;

- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;

- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;

- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;

- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Характеристика ожидаемых результатов бучения

В результате прохождения данной программы обучающиеся

должны знать:

1 год обучения

- принципы организации рабочего места и основные правила техники безопасности;
- основные понятия графики, графического изображения (чертёж, эскиз, технический рисунок);
- физико-механические, технологические, энергетические, экологические свойства материалов;
- способы разметки по шаблону и чертежу;
- принцип подбора инструмента - по назначению, по виду деятельности, по свойствам материалов;
- виды стежков и швов;
- композиционную основу орнамента;

должны уметь:

- рационально организовывать рабочее место. Соблюдать правила техники безопасности;
- уметь читать и выполнять чертежи, эскизы, технические рисунки;
- производить разметку заготовки по шаблону и чертежу;
- применять ручной инструмент по назначению. Производить его наладку;
- изготавливать поделки из доступных материалов по образцу, рисунку, схеме, чертежу;
- создавать модели не сложных объектов из деталей и различных материалов;
- использовать простейшие выкройки изделий.

2 год обучения

должны знать:

- иметь понятие о конструировании и моделировании;
- способы отделки различных материалов;

- основные сведения о видах художественной обработки материалов на территории родного края, их характерные особенности;
- историю возникновения и развития местного промысла по художественной обработке материалов;
- основы композиции: основные принципы декоративного оформления плоскости;
- основные приёмы выжигания, выпиливания, плетения типовые композиции и их выполнение на различных видах изделий;
- технологический процесс изготовления изделий из различных материалов и декорирование ;
- влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье

ДОЛЖНЫ УМЕТЬ:

- осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности
- соблюдать правила техники безопасности;
- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделий;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;
- правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции

Методы обучения

1. Словесные: рассказ, беседа, объяснение;
2. Наглядные: иллюстрации, демонстрации;
3. Практические: практические занятия;
4. Репродуктивные, проблемно-поисковые: повторение, конструирование
5. Эвристический: продумывание будущей работы.

Способы определения результативности:

- Педагогическое наблюдение;
- Мониторинг. Для отслеживания результативности можно использовать: 1) педагогический мониторинг (контрольные задания и тесты, диагностика личностного роста и продвижения, анкетирование, педагогические отзывы, введение оценочной системы);

Система контроля и оценивания учебных достижений обучающихся

требования	вид контроля	форма контроля
личностные	предварительный	выставки
	текущий	устный опрос, наблюдение, практические работы
	периодическая проверка ЗУ по разделу	самостоятельные работы
	итоговый	выставка работ, презентации проектов
межпредметные	предварительный	входная диагностика

	текущий	наблюдение, тестирование, творческие работы
	итоговый	мониторинг
предметные в сфере		
а) познавательной	текущий	тест с многозначным выбором ответа, наблюдение
	итоговый	мониторинг
б) мотивационной	текущий	устный опрос
	итоговый	письменный опрос
в) трудовой деятельности	текущий	самоконтроль, практические работы, мини-проекты, взаимопроверка, инструкционные карты, самооценочная карта контроля
	итоговый	тестирование, готовое изделие
г) физиолого-психологической деятельности	текущий	наблюдение, устный опрос, рефлексия
д) эстетической	текущий	наблюдение, творческие работы, самооценка по критериям
е) коммуникативной	текущий	наблюдение
	итоговый	защита проекта, мониторинг

Критерии оценки качества знаний учащихся

При устной проверке.

«высокий уровень освоения программы», если обучающийся:

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить учебный материал своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«средний уровень освоения программы», если обучающийся:

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«низкий уровень освоения программы», если обучающийся:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя.

При выполнении практических работ.

«высокий уровень освоения программы», если учащийся:

- творчески планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задания;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

«средний уровень освоения программы», если учащийся:

- правильно планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задания;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

«низкий уровень освоения программы», если учащийся:

- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускает ошибки и не аккуратно выполняет задания;
- затрудняется самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

Формы подведения итогов реализации Программы.

1. Выставки детского творчества
2. Участие детей в районных, областных выставках декоративно-прикладного творчества, конкурсах различного уровня.
3. Итоговая аттестация.

Контрольные задания для итоговой аттестации

1 год обучения

1. Т.Б при работе с инструментами.
2. Понятие о художественном конструировании, его элементы.
3. Способы и приемы работы с бумагой.
4. Основные приемы работы с спицами.
Виды пряжи, спиц, крючков.
5. Виды пород древесины, конструкции пилок, способы крепления.
6. Вывязать лицевые и изнаночные петли.
7. Выжигание рисунка на вольную тему.

2год обучения

1.Т.Б. при работе с инструментами.

2.Что такое композиция? Материалы, используемые при составлении композиций.

3.Трансформация плоского листа бумаги. Виды трансформации.

4.Технология выжигания. Отделка изделий после выжигания.

5.Создать композицию из природных материалов.

6.Изготовление поделки по собственному чертежу,рисунку ,схеме.

Итоговый контроль: подведение результатов обучения,проводится в форме выставок детского творчества.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

Итогом обучения является выставка поделок, изготовление стендов, оформление кабинета, участие в различных конкурсах технического и декоративно-прикладного искусства.

Тематическое планирование

№ п/п	Года обучения	всего	теория	практика
	1 год обучения	144	14	130
	2 год обучения	144	18	126
	ИТОГО	288	32	256

Учебный план

1 год обучения

№ п/п	Тема	Всего	Теория	Практика	Форма
-------	------	-------	--------	----------	-------

					контроля
1.	Организационное занятие, техника безопасности при работе	2	2		
2.	Основы художественного конструирования (конструирование из природных материалов)	20	2	18	
3.	Конструирование поделок путем сгибания бумаги	10	-	10	
4.	Конструирование моделей, технических объектов и игрушек из плоских деталей	22	2	20	
5.	Работа с различными тканями	12	2	10	
6.	Основы рукоделия	16	2	14	
7.	Технология обработки древесины. Выпиливание лобзиком..	14	2	12	
8.	Выжигание рисунка	20	2	18	
9.	Изготовление предметов на вольную тему	14	-	14	
10.	Праздники, выставки, игры, творческие работы.	6		6	
11.	Экскурсии	4		4	
1 2.	Заключительное занятие	4		4	
	ВСЕГО	144	14	130	

Содержание программы

1.Организационное занятие, техника безопасности при работе.

Задачи работы объединения, обсуждение плана работы на учебный год. Распределение обязанностей. Демонстрация поделок, изготовленных в предыдущие годы. Инструменты, материалы, необходимые для работы.

2. Основы художественного конструирования (конструирование из природных материалов).

Начальные понятия о художественном конструировании. Знакомство с элементами художественного конструирования и художественного оформления изделий форма, цвет, пропорциональность. Конструирование из готовых форм. Конструирование из природных материалов. Использование выкроек.

П/З: изготовление поделок по собственному замыслу, открыток, сувениров с применением декоративно-художественного оформления

3. Конструирование поделок путем сгибания бумаги.

Своеобразие конструирования из бумаги. Оригами. Исторические сведения. Способы и приемы работы. Основные элементы.

П/З: изготовление поделок: котенок, собачка, корабли,

4. Конструирование моделей, технических объектов и игрушек из плоских деталей.

Экскурсии на улицы города, в мастерскую, магазин и т.д. с целью развития у обучающихся умений сопоставлять форму окружающих предметов с формой геометрических фигур. Вырезание из бумаги этих геометрических фигур по шаблону. Деление квадрата и прямоугольника на 2;4 равные части путем сгибания и резания. Соединение плоских деталей между собой: при помощи клея, степлера. Правила безопасной работы.

П/З: изготовление макетов моделей, игрушек и сувениров (самолет, заяц, ракета, чебурашка и т.д.). Игры и соревнования с моделями.

5. Работа с различными тканями.

Виды тканей. Аппликация из ткани. Технология кроя, заготовка различных деталей для изготовления поделок. Освоение правил безопасной работы.

П/З: аппликации: виноград, кораблик, цветы; аппликации из пуговиц.

6. Основы рукоделия.

Вязание на спицах. Основные приемы работы. Лицевые и изнаночные петли. Правила безопасной работы, организация рабочего места.

Вязание крючком, Нитки, виды крючков, Основные приемы работы: столбик без накида, столбик с накидом.

П/З: изготовление образцов простейших рисунков: чулочная вязка, резинка, повязка на голову, шарфик.

Выполнение изделий крючком из цепочки: закладка для книг, пояс, цветы.

7. Технология обработки древесины. Выпиливание лобзиком.

Виды пород древесины, основные свойства. Планирование работы по изготовлению изделий. Выпиливание деталей из древесины. Соединение деталей. Конструкции пилок для лобзика, способы крепления.

П/З: подготовка основы для выпиливания, перевод рисунка на основу. Выпиливание прямых линий, сборка изделий на шипах. Выпиливание геометрических фигур.

8. Выжигание рисунка.

Инструменты и приспособления, используемые при выжигании. Устройства электровыжигателя. Организация рабочего места. Правила безопасной работы при выжигании.

П/З: подготовка основы для выжигания, перевод рисунка на фанеру, выжигание рисунка электровыжигателем. Отделка изделия.

9. Изготовление предметов на вольную тему.

Просмотр и обсуждение чертежей и рисунков для изготовления изделий. Самостоятельная разработка чертежа или рисунка изделия. Обсуждение лучших разработок, защита проектов.

П/З: Изготовление изделий по выбранному чертежу или рисунку.

10. Праздники, выставки, игры, творческие работы.

П/З: защита проектов, праздник «В гостях у Самоделкина», выставка «Город Мастеров».

11. Экскурсии.

Центр народных промыслов и ремесел, курорт, по улицам города и др.

12. Заключительное занятие.

Подведение итогов за год, награждение лучших обучающихся.

Учебный план

2 год обучения

Тема	№ п/п	Всего	Теория	Практика	Форма контроля
Организационное занятие	1.	2	2		Наблюдение
Материалы и инструменты и приспособления	2.	2	2		Наблюдение
Конструирование из природных материалов.	3.	22	2	20	Наблюдение
Аппликация	4.	26	2	24	Наблюдение
Бумажная пластика.	5.	12	2	10	Наблюдение
Конструирование из плоских деталей. Изготовление игрушек	6.	10	2	8	Наблюдение
Рукоделие	7.	10	2	8	Наблюдение
Технология обработки древесины. Выпиливание лобзиком.	8.	10	2	8	Наблюдение
Выжигание рисунка	9.	20	2	18	Наблюдение
Изготовление предметов на вольную тему.	10.	16		16	Наблюдение
Праздники, выставки, игры,	11.	6		6	Наблюдение

творческие работы.					ие
Экскурсии	12.	6		6	
Заключительное занятие	1 3.	2		2	
ВСЕГО		144	18	126	

Содержание программы 2 года обучения

1. Организационное занятие Техника безопасности.

Анализ работ, выполненных летом. Задачи и содержание на текущий год, с учетом интересов обучающихся. Инструменты и материалы необходимые для работы. Правила поведения и безопасной работы в объединении.

2. Материалы, инструменты, приспособления.

Основные сведения о производстве картона, ткани. Их виды, сорта.

Свойства и ценности сырья. Применение бумаги, картона, ткани, древесины, жести и проволоки в быту и на производстве.

Инструменты и способы обработки указанных материалов.

Назначение инструментов. Правила безопасной работы.

П/З: изготовление поделок на свободную тему.

4 Аппликация

Знакомство с разными техниками аппликации, с различными материалами, используемыми в данном виде прикладного искусства. Знакомство с техникой обрывной аппликации, «вырезанная» аппликация. Работа с необычными материалами (с фантиками, пробками и т.д.)

П/З: изготовление аппликаций (открытки, море, чайный сервиз, грибы).

3 Конструирование из природных материалов.

. Композиция.

Аппликация из природных материалов.

П/З: изготовление поделок из природных материалов (животные, цветы ,птицы, ваза с цветами, аквариум) Выставка работ «Осенний калейдоскоп»

5. Бумажная пластика

Трансформация плоского листа бумаги, освоение его возможностей: скручивание, сгибание, складывание «гармошкой», надрезание, склеивание частей, а также сминание бумаги с последующим нахождением в ней нового художественного образа.

П/З: изготовление стаканчика для воды, шапочки, лодочки, парохода, детских горок, фонариков снежинок и др. Игры, соревнования.

6. Конструирование из плоских деталей. Изготовление игрушек.

Понятие о контуре и силуэте. Геометрические фигуры.

Сопоставление формы окружающих предметов с геометрическими фигурами.

П/З: изготовление «Геометрического конструктора». Изготовление игрушек с подвижными частями (качели, человечек животные).

Игры, соревнования.

7. Рукоделие.

Учимся шить.

Ручные швы: соединительные, закрепляющие, отделочные.

Домашняя мастерская: мелкий ремонт одежды.

«История, которую рассказала пуговица». Секреты пуговицы. Одежда для кукол. Готовимся к шитью. Мерки.

П/З: выполнение образцов ручных швов. Салфетки. «Гусеница».

Игольницы, Пришивание пуговиц, мозаика из пуговиц. Изготовление одежды для кукол.

8. Технология обработки древесины. Выпиливание лобзиком.

Виды пород древесины. Природные пороки древесины: сучки, трещины, плесень и т.д. Получение шпона и фанеры. Свойства фанеры. Разметка заготовок из древесины. Применение ручного лобзика и их конструкции.

П/З: учебно-тренировочные работы по выпиливанию прямых линий и криволинейных поверхностей. Сборка изделия на шипах и клею. Отделка изделия после сборки. Выпиливание наружных и внутренних поверхностей.

9. Выжигание рисунка.

История народного декоративно-прикладного искусства в России. Технология выжигания. Организация рабочего места и правила безопасной работы при выжигании, отделка изделия после выжигания.

П/З: подготовка основы для выжигания, перевод рисунка на основу, выжигание рисунка электровыжигателем.

10. Изготовление предметов на вольную тему.

Просмотр и обсуждение чертежей и рисунков для изготовления изделий. Самостоятельная разработка чертежа, рисунка, схемы изделия. Обсуждение лучших разработок, внесение коррективов.

П/З: изготовление изделия по выбранному рисунку или чертежу

11. Праздники, игры, выставки, творческие работы.

П/З: защита проектов по рукоделию.

Праздники: «Амазонки», «Рыцарский турнир».

12. Экскурсии.

Центр народных промыслов и ремесел, музеи, курорт.

13. Заключительное занятие.

Подведение итогов за год. Заключительная выставка, награждение обучающихся.

Методическое обеспечение Программы
по разделам и темам

№ п/п	Тема программы	Форма организации и форма проведения занятия	Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал, техническое оснащение занятий	Вид и форма контроля, форма предъявления результата
1	Организационное занятие	фронтальная	Словесные, наглядные		Вводный контроль, диагностические задания
2	Технология обработки древесины	Индивидуально-фронтальная, групповая; Комбинированное занятие, практическое, мастерская	Словесные, практические	Научная и специальная литература, таблицы	Текущий контроль, самостоятельная работа
3	Выпиливание лобзиком	Индивидуально-фронтальная, групповая; Комбинированное занятие, практическое, мастерская	Наглядные, практические	Дидактические карточки, специальная литература	Промежуточный контроль, самостоятельная работа
4	Выжигание рисунка	Индивидуально-фронтальная, групповая; Комбинированное занятие, практическое, мастерская	Методы проблемного обучения	Эскизы, схемы, плакаты	Промежуточный контроль, самостоятельная работа
5	Основы художественного конструирования	Индивидуально-фронтальная, практическое, мастерская	Репродуктивный, Словесные, эвристический	Тематические подборки, схемы	Промежуточный контроль, самостоятельная работа,
6	Конструирование поделок путем сгибания бумаги	Индивидуально-фронтальная, групповая; практическое, мастерская	Практический, Репродуктивный, Словесные	Картины, фотографии, эскизы, специальная литература	Промежуточный контроль, самостоятельная работа
7	Изготовление предметов на произвольную тему (коллективная творческая)	В парах, групповое, мастерская	практический	Памятки	Итоговый контроль, самостоятельная работа, выставка

	работа)				
8	Конструирование моделей, технических объектов и игрушек из плоских деталей	Индивидуально-фронтальная, групповая; Комбинированное занятие, практическое, мастерская	Наглядный, словесный, репродуктивный	Специальная литература. Эскизы, схемы	Текущий контроль, выставка
9	Работа с различными тканями	Комбинированное занятие, практическое, индивидуальное	Наглядный, словесный, практический	Таблицы, специальная литература, образцы тканей	Текущий контроль, самостоятельная работа, выставка
10	Основы рукоделия	Комбинированное занятие, практическое, индивидуальное	Наглядный, словесный, Практический, репродуктивный	Комбинированное занятие, практическое, индивидуальное	самостоятельная работа, выставка текущий и итоговый контроль
11	Материалы инструменты и приспособления	Комбинированное занятие, практическое, индивидуальное	Наглядный, словесный, Практический	Таблицы, инструменты, оборудование, специальная литература	Промежуточный контроль, самостоятельная работа
12	Аппликация	Комбинированное занятие, практическое, индивидуальное	Комбинированное занятие, практическое, индивидуальное	Комбинированное занятие, практическое, индивидуальное	Промежуточный контроль, самостоятельная работа

Условия реализации программы.

1. Методическое обеспечение

- набор нормативно-правовых документов
- наличие утвержденной программы
- наглядные пособия, образцы изделий
- специальная литература (книги, журналы)

2. Материально-техническое обеспечение

- помещение, соответствующее санитарно- гигиеническим нормам
- учебное оборудование
- инструменты, материалы и приспособления:

Карандаш Линейка Клей Ластик ,Лобзик	Ткань Ножницы Игольница Спицы крючок	Пилки для лобзика Электровыжигатель Акварель или гуашь. Фанера.	Копирка Кисти Стакан для воды Цветная бумага Картон
---	--	--	---

Организационное обеспечение

- необходимый контингент обучающихся
- соответствующее требованиям расписание занятий
- наличие рабочих мест

Кадровое обеспечение программы

Основной педагогический состав - педагог дополнительного образования.

Рабочая программа воспитания объединения на учебный год

Цель, задачи и результат воспитательной работы.

Цель воспитательной работы – воспитание и развитие социально-активной, образованной, нравственно и физически здоровой личности в изменяющихся условиях общественной жизни.

Задачи:

- Выявление и развитие творческого потенциала и природных задатков каждого ребенка.
- Воспитание трудолюбия, аккуратности, усидчивости, толерантности, умения довести начатое дело до конца, взаимопомощи при выполнении работы, экономичного отношения к используемым материалам, привитие основ культуры труда.
- Формирование полноценной психически и физически здоровой личности с устойчивым нравственным поведением, способной к самореализации и самоопределению в социуме.

Результат воспитания:

Изменение развития личностной, социальной, трудовой (профессиональной) и здоровье - сберегающей культуры обучающихся, общей психологической атмосферы и нравственного уклада жизни, детско-родительских отношений.

Календарный план воспитательной работы объединения на учебный год

№ п/ п	Мероприятие	Задачи	Сроки проведения
1.	Участие в проведении Дня открытых дверей	Привлечение внимания обучающихся и их родителей к деятельности объединения	4 неделя августа
2.	Родительское собрание	обсуждение совместных мероприятий, согласование	1 неделя сентября

		графика работы, формирование состава родительского комитета	
3.	анкетирование родителей (анкеты изучения семей учащихся, выявление пожеланий в организации совместных дел). - анкетирование учащихся (взаимоотношение в семье, эмоциональный комфорт).	Диагностика семей обучающихся с целью выбора оптимальных форм взаимодействия	1 неделя сентября
4.	«Будем знакомы»	знакомство друг с другом, кабинетом	1 неделя сентября
5.	Общее собрание объединения (содержание и порядок работы объединения)	выбор актива, разработка плана мероприятий, выбор старост групп, определение функций дежурного	1 неделя сентября
6.	Инструктаж по технике безопасности и правилам поведения в МАУДО «ЦДТ»	Знакомство с техникой безопасности и правилами поведения МАУДО «ЦДТ»	2 неделя сентября
7.	Беседа на тему «День солидарности в борьбе с терроризмом»	Борьба с терроризмом	2 неделя сентября
8.	Международный день мира (21.09) беседа «Пусть на планете будет мир!»	Развитие чувства патриотизма и любви к Родине	3 неделя сентября
9.	Международный день пожилых людей – конкурс рисунков «Моя бабушка», «Мой дедушка» 1 октября	Воспитание у обучающихся чувства уважения, внимания, чуткости к пожилым людям	1 неделя октября
10.	Беседа «Профессия-учитель»	расширять знания детей о профессии учителя, воспитывать уважение	1 неделя октября
11.	Инструктаж «Как вести себя во время осенних каникул, на водоемах, дорогах, улицах». ПДД, ППБ. Инструктаж «По действиям при получении сообщения о возможном теракте»	Знакомство с правилами поведения на воде, на дорогах. Алгоритм действий при возможном теракте	4 неделя октября

12.	День народного единства 4 ноября «Когда мы едины, мы непобедимы»	Совершенствование духовной и нравственной культуры	1 неделя ноября
13.	Участие в мероприятии, посвящённому Дню матери.	Воспитание любви к матери, родной семье, близким людям	4 неделя ноября
14.	День Конституции РФ – 12.12 – беседа «Наши права и обязанности»	формирование гражданской позиции	2 неделя декабря
15.	Родительское собрание «Итоги первого полугодия»	Демонстрация достижений обучающихся в первом полугодии	3 неделя декабря
16.	Новогодний концерт	Воспитание содружества между объединениями	4 неделя декабря
17.	Инструктажи по технике безопасности во время новогодних представлений и возле елки	Знакомство с правилами поведения во время новогодних представлений	4 неделя декабря
18.	Инструктаж «Как вести себя во время зимних каникул», на льду, дорогах, улицах, первая помощь при обморожении». ПДД, ППБ	Знакомство с правилами поведения на воде, на дорогах, при обморожении	4 неделя декабря
19.	Каникулярные мероприятия	Развитие творческих способностей.	1 неделя января
20.	Инструктаж «Как вести себя во время лыжной прогулки и первая помощь при обморожении»	Знакомство с правилами поведения на лыжной прогулке, при обморожении	4 неделя января
21.	Беседа «Предотвращение опасных ситуаций»	Проверка знаний ПДД	1 неделя февраля
22.	Посещение музея Северо-Западного фронта ко дню освобождения г.Старая Русса от немецко-фашистских захватчиков.	Посещение музея	2 неделя февраля
23.	Международный день родного языка (21.02), беседа «Мы живем в России»	Воспитание культуры родного языка	3 неделя февраля
24.	Изготовление	Активизация творческого	в течение

	поздравительных открыток и стенгазет к праздникам (День учителя, День пожилых людей, День матери, Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая и др.)	потенциала детей, укрепление детско-родительских отношений	года
25.	Викторина «Самый, самый...», в честь Дня защитника Отечества	формирование навыков культурного отдыха	3 неделя февраля
26.	Беседа на тему «Скажи нет вредным привычкам!»	профилактика здорового образа жизни	4 неделя февраля
27.	Инструктаж «Как вести себя во время весенних каникул, на льду водоемов. ПДД, ППБ»	Знакомство с правилами поведения у водоемов	3 неделя марта
28.	Беседа с просмотром видео «Мой край родной»	Прививаем любовь к родному краю	4 неделя марта
29.	Беседа: «Как отмечают 1 апреля в других странах...» День Смеха	шутки, игры, розыгрыши	1 неделя апреля
30.	Конкурс рисунков и макетов к Всемирному дню авиации и космонавтики 12. 04.	расширение кругозора о космических полетах.	2 неделя апреля
31.	Подготовка к отчетному концерту	демонстрация успехов и достижений, приобретенных на занятиях в объединении	4 неделя апреля
32.	Организация и проведение бесед и уроков мужества к годовщине Победы в ВОВ.	Воспитание патриотизма, уважения к ветеранам ВОВ	1 неделя мая
33.	Мониторинг удовлетворенности деятельностью педагога объединения.	Диагностика удовлетворенности работой объединения.	2 неделя мая
34.	Итоговый отчетный концерт. Награждение родителей и воспитанников грамотами, благодарственными письмами.	Создание положительного эмоционального настроения детей и родителей	3 неделя мая
35.	Инструктаж «Как вести	Знакомство с правилами	4 неделя

	себя во время летних каникул, водоемов на пляжах, в поездках. ПДД, ППБ»	поведения у водоемов	мая
--	---	----------------------	-----

Список использованной литературы:

Литература для педагога:

Список литературы

1. В.О Шпаковский. Для тех кто любит мастерить М.: Просвещение, 1990г.-191сл.
2. Т.Баталини Техника живописи: акриловые краски. Пер .Г .Семенов М.: Изд-во Эксмо, 2003г.-80сл.
3. Вяжем модные вещи на любой сезон М.:Мой Мир ГмбхКо. КГ,2006г.-160с.
4. Н.С.Сафронова, О.С. Молотобарова Кружки художественной вышивки. Пособие для руководителей кружков. М., «Просвещение»,1978г.
5. О.А.Никологорская журнал «Сделай сам» Изд-во «Знание» Москва 1990г. №3.
6. Т.М.Нихотина Альбом самоделок «Золотые узоры» М .Изд-во «Малыш» 1988г.
7. Т.И.Грачева Альбом самоделок «Если взять иголку с ниткой» М .Изд-во «Малыш» 1988г
8. Воспитательный процесс: изучение эффективности: методические рекомендации/под редакцией Е.Н. Степанова – М., 2011.
9. Кутеева, О. Планирование воспитательной работы на основе личностно-ориентированного обучения/О.Кутеева// Классный руководитель. – 2001. - №1.
10. Каргина З.А. Практическое пособие для педагога дополнительного образования. – Изд. доп. – М.: Школьная Пресса, 2008.

Список интернет ресурсов

1. Stranamasterov.ru
2. Rodnaya-tropinka.ru
3. podelkidetkam.ru
4. derevo-s.ru
5. masterpodelok.ru
6. kladraz.ru
7. vyazanienaspicah.ru
8. sovetprost.ru

Учебный график 1 год обучения

№ п/п	месяц	неделя	Форма занятия	К-во часов	Тема занятия	Место проведения
1.	Сентябрь		групповая	4	Организационное занятие .ТБ при работе. Начальные понятия о художественном конструировании.	ЦДТ
2.	Сентябрь		групповая	4	Художественное оформление изделий. Форма ,цвет, пропорциональность.	ЦДТ
3.	Сентябрь		групповая	4	Конструирование из готовых форм.	ЦДТ
4.	Октябрь		групповая	4	Конструирование из природных материалов . Аппликация Уточка, Корзина, Розы.	ЦДТ
5.	Октябрь		групповая	4	Художественное оформление открыток , сувениров. Панно Аквариум , Венок из листьев.	ЦДТ
6.	Октябрь		групповая	4	Панно Лесная опушка. Оригами. Способы и приемы работы.	ЦДТ
7	октябрь		групповая	4	Изготовление поделок Домашние животные Птицы.	ЦДТ
8.	Октябрь - ноябрь		групповая	4	Изготовление поделок Открытка ,Ваза, Шкатулка.	ЦДТ
9.	ноябрь		групповая	4	Экскурсия по городу. Вырезание из бумаги геометрических фигур по шаблону.	ЦДТ
10.	ноябрь		групповая	4	Деление квадрата и прямоугольника на 2 и 4 равные части путем сгибания и резания. Соединение плоских деталей между собой при помощи клея, степлера.	ЦДТ
11.	ноябрь		групповая	4	Изготовление макетов моделей, игрушек и сувениров. Изготовление макетов самолетов, ракет.	ЦДТ

12.	ноябрь		групповая	4	Изготовление макетов кораблей. Изготовление поделки Чебурашка.	ЦДТ
13.	Декабрь		групповая	4	Изготовление поделки Медведь, Заяц. Проведение соревнований с моделями.	ЦДТ
14.	Декабрь		групповая	4	Игры с моделями. Выставка работ. Т 5 Виды тканей. Инструменты и приспособления.	ЦДТ
15.	декабрь		групповая	4	Работа по шаблонам. Технология кроя. Заготовка различных деталей для изготовления поделок.	ЦДТ
16.	декабрь		групповая	4	Изготовление аппликации из ткани Виноград. Цветы.	ЦДТ
17.	Январь		групповая	4	Аппликация из пуговиц на вольную тему. Т6 Основные приемы работы с спицами .Нитки ,виды спиц .Организация рабочего места.	ЦДТ
18.	январь		групповая	4	Лицевые и изнаночные петли. Изготовление образцов простейших рисунков. Чулочная вязка, резинка, английская резинка.	ЦДТ
19.	Январь		групповая	4	Вязание шарфика. Вязание повязки на голову.	ЦДТ
20.	февраль		групповая	4	Вязание крючком .Виды крючков, нитки. Основные приемы работы. Столбик, столбик с накидом и без накида.	ЦДТ
21.	февраль		групповая	4	Выполнение изделий крючком из цепочки. Закладка для книг. Т7 Виды пород древесины, свойства .Планирование работы по изготовлению	ЦДТ

					изделий	
22.	Февраль		групповая	4	Выпиливание деталей из древесины . Конструкции пилок, способы крепления. Соединение деталей. Подготовка основы для выпиливания	ЦДТ
23.	февраль		групповая	4	Перевод рисунка на основу. Выпиливание прямых линий. Выпиливание бабочки, листа.	ЦДТ
24.	март	04.03	групповая	4	Выпиливание птички, кошки. Сборка изделий ,крепление. Выставка работ.	ЦДТ
25.	март	11.03	групповая	4	Т8 Инструменты и приспособления.Устройства электровыжигателя.Правила безопасной работы. Подготовка основы для выжигания. Перевод рисунка на фанеру.	ЦДТ
26	март		групповая	4	Выжигание рисунка электровыжигателем.	ЦДТ
27.	март		групповая	4	Выжигание рисунка электровыжигателем.	ЦДТ
28.	апрель		групповая	4	Выжигание рисунка электровыжигателем.	ЦДТ
29.	апрель		групповая	4	Отделка изделий.	ЦДТ
30.	Апрель		групповая	4	Т9 Просмотр и обсуждение чертежей и рисунков для изготовления изделий. Самостоятельная разработка чертежа или рисунка.	ЦДТ
31.	Апрель		групповая	4	Изготовление изделий по выбранному чертежу или рисунку.	ЦДТ
32.	апрель		групповая	4	Изготовление изделий по выбранному рисунку.	ЦДТ
33.	май		групповая	4	Защита проектов. Т10 Выставка «Город мастеров».	ЦДТ
34.	май		групповая	4	Праздник «В гостях у Самоделкина». Защита проектов.	ЦДТ
35.	май		групповая	4	Экскурсия.	
36.	май		групповая	4	Аттестация обучающихся. Подведение итогов за год.	

Учебный график 2 год обучения

№ п/п	месяц	неделя	Форма занятия	К-во часов	Тема занятия	
1.	Сентябрь		групповая	4	Вводное занятие. Инструктаж ПБТ. Материалы, инструменты и приспособления.	ЦДТ
2.	Сентябрь		групповая	4	Т№3 Создание композиций из природных материалов. Создание изделий из жолудей (птицы)	ЦДТ
3.	Сентябрь		групповая	4	Создание изделий из жолудей(звери) Аппликация из листьев.	ЦДТ
4.	Октябрь		групповая	4	Заготовка цветов ,листьев, условия хранения. Изготовление поделки «Ваза с цветами».	ЦДТ
5.	Октябрь		групповая	4	«Аквариум» Поделки из ягод, листьев :«Часы»	ЦДТ
6.	Октябрь		групповая	4	«Лесная опушка» «Аквариум»	ЦДТ
7	октябрь		групповая	4	Выставка работ «Осенний калейдоскоп» Т№4 Знакомство с различными техниками аппликации. Техника обрывной аппликации.	ЦДТ
8.	Октябрь - ноябрь		групповая	4	Материалы ,используемые в данном виде декоративно-прикладного искусства. Создание простых композиций из цветов, листьев.	ЦДТ
9.	ноябрь		групповая	4	Создание аппликаций из ткани. (море, чайный сервиз)	ЦДТ
10.	ноябрь		групповая	4	Создание аппликаций из открыток голубь,гриб,пейзаж)	ЦДТ
11.	ноябрь		групповая	4	«Вырезанная аппликация» Изготовление аппликации этой техникой (тюльпаны, птички)	ЦДТ
12.	ноябрь		групповая	4	Создание аппликаций из фантиков, пробок и. т. д	ЦДТ
13.	Декабрь		групповая	4	Выставка работ. Защита поделок.	ЦДТ

14.	Декабрь		групповая	4	Т5 Трансформация плоского листа бумаги. Освоение возможностей трансформации листа.Скручивание.	ЦДТ
15.	декабрь		групповая	4	Сгибание листа .Надрезание, склеивание. Складывание гармошкой ,склеивание частей. «Фонарик», «Шапочка».	ЦДТ
16.	декабрь		групповая	4	Сминание бумаги, скручивание. Нахождение образа. Изготовление лодочки, корзиночки.	ЦДТ
17.	Январь		групповая	4	Т6 Конструирование из плоских деталей. Понятие о контуре и силуэте. Геометрические фигуры.	ЦДТ
18.	январь		групповая	4	Изготовление геометрического конструктора «Заяц», «Мишка».	ЦДТ
19.	Январь		групповая	4	Игра с конструктором, игрушками. Т7 Ручные швы: соединительные, закрепляющие, отделочные.	ЦДТ
20.	февраль		групповая	4	Готовимся к шитью. Снятие мерок. Изготовление салфетки. Мелкий ремонт одежды.	ЦДТ
21.	февраль		групповая	4	Изготовление изделий для кукол, пришивание пуговиц. Мозаика из пуговиц. Изготовление изделий для кукол (платье, юбка).	ЦДТ
22.	Февраль		групповая	4	Т8 Виды пород древесины Выпиливание лобзиком. Разметка заготовок из древесины. Выпиливание прямых линий.	ЦДТ
23.	февраль		групповая	4	Сборка изделий на шипах и клею. Выпиливание наружных и внутренних поверхностей.	ЦДТ
24.	март		групповая	4	Отделка изделий после сборки. Т9 История народного	ЦДТ

					декоративно-прикладного творчества. Технология выжигания.	
25.	март		групповая	4	Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Подготовка основы. Перевод рисунка.	ЦДТ
26.	Март		групповая	4	Подготовка основы, перевод рисунка на основу. Выжигание рисунка.	ЦДТ
27.	Март-апрель		групповая	4	Выжигание рисунка.	ЦДТ
28.	апрель		групповая	4	Выжигание рисунка. Отделка изделий после выжигания.	ЦДТ
29.	апрель		групповая	4	Отделка изделий после выжигания. Т10 Самостоятельная разработка схем, чертежей, рисунков.	ЦДТ
30.	Апрель		групповая	4	Изготовление поделок по собственному чертежу, рисунку, схеме.	ЦДТ
31.	Апрель		групповая	4	Изготовление поделок по собственному чертежу рисунку, схеме.	ЦДТ
32.	апрель		групповая	4	Изготовление поделок по собственному чертежу, рисунку, схеме.	ЦДТ
33.	май		групповая	4	Защита проектов. Выставка поделок. Т11 Защита проектов по рукоделию.	ЦДТ
34.	май		групповая	4	Защита проектов по рукоделию. Выставка работ. Экскурсия.	ЦДТ
35.	май		групповая	4	Праздник «Амазонки», «Рыцарский турнир». Экскурсия.	
36.	май		групповая	4	Подведение итогов. Аттестация. Экскурсия.	