Комитет по образованию Администрации Старорусского муниципального округа
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
« Центр детского творчества»

РАССМОТРЕНО
На педагогическом совете
МАУДО «Центр детского творчества»
Протокол №1 от 14.08.2026

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
МАУДО «Центр детского творчества»
№ 93 от 18.08.2026

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
МАУДО «Центр детского творчества»
г. Старая Русса

Старая Русса
2026 год

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА"
Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА"
Дата: 2026.11.19 10:11:49 +03'00'

Пояснительная записка

Программа - это документ эффективного экономического управления образовательным процессом, основанный на персонификации финансирования, «обеспечивающий поддержку мотивации, свободу выбора и построения образовательной траектории участников дополнительного образования» (Концепция развития дополнительного образования детей).

Основная образовательная программа (Далее – Программа) является локальным нормативным документом, характеризующим специфику деятельности муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества». Основная образовательная программа – локальный акт, созданный для реализации образовательного заказа государства, содержащегося в соответствующих документах, социального заказа родителей обучающихся и самих обучающихся, с учетом реальной социальной ситуации, материальных и кадровых возможностей Учреждения.

Программа создана с учетом новых приоритетов дополнительного образования, личного опыта педагогов, а также возможностей учреждения и потребностей детей.

В основу данной программы положены следующие нормативные документы, регламентирующие деятельность в сфере дополнительного образования:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ президента Российской Федерации от 17.05. 2023 №358 « О стратегии комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 20230 года»
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённый приказом Минпросвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629;
- Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей утверждённое приказом минпросвещения российской федерации от 03 сентября 2019 года № 467;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года. Об утверждении санитарных правил 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2.
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р;
- Устав учреждения
- Локальные нормативные акты учреждения.

С учётом

Письма Минобрнауки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации (методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).

Характеристика учреждения

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества» (Далее – Учреждение) создано путем присоединения Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр детского (юношеского) технического творчества в соответствии с постановлением Администрации Старорусского муниципального района от 17.05.2016г. № 640 «О создании муниципального автономного образовательного учреждения».

Учреждение относится к типу – учреждение дополнительного образования.

Место нахождения Учреждения: 175202, Новгородская область, Старорусский м.о.,

г. Старая Русса, Наб. Глебова зд.1/2. Учреждение имеет структурное подразделение, которое находится по адресу 175202, Новгородская обл, г. Старая Русса , ул. Ленинградская д.11.

На основании Устава, основной целью деятельности Учреждения является образовательная деятельность по реализации дополнительных общеразвивающих программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации».

Предметом деятельности Учреждения является формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, а также организация свободного времени детей и взрослых, адаптация их к жизни в обществе, профессиональная ориентация, выявление и поддержка детей, проявляющих выдающиеся способности.

Для достижения цели, Учреждение осуществляет следующие виды деятельности, отнесенные к основной:

- реализация дополнительных общеразвивающих программ технической, художественной, туристско-краеведческой, социально-гуманитарной физкультурно-спортивной направленности;
- организация массовой работы с обучающимися и родителями (законными представителями);
- организация методической, научной, творческой и инновационной деятельности;
- разработка системы социальных, педагогических, психологических мероприятий для создания развивающей образовательной среды,
- проведение мероприятий по региональному, межрегиональному и международному сотрудничеству в сфере образования.

Учреждение вправе осуществлять другие виды деятельности:

- оказание психолого-педагогической, диагностической, консультативной и социальной помощи обучающимся, их родителям (законным представителям);
- реализация предпрофессиональных программ, дополнительных профессиональных программ;
- преподавание предметов, курсов, дисциплин, не предусмотренных муниципальным заданием или сверх муниципального задания;
- организация в каникулярное время работы лагерей, в том числе специализированных (профильных), с постоянными и (или) переменными составами детей (лагеря с дневным пребыванием) на своей базе;
- организация разнообразной досуговой, культурно-просветительской, работы с обучающимися, в том числе клубных, секционных и других занятий, экспедиций, соревнований, экскурсий, походов;
- предоставление услуг по организации и проведению фестивалей, выставок, смотров, конкурсов, конференций, семинаров, тренингов мастер-классов, совещаний и иных мероприятий образовательного, научного и просветительского характера, в том числе предоставлению помещений Центра;
- организация творческой, научно-исследовательской, научно-методической и инновационной деятельности, в том числе создание для этой деятельности лабораторий, ресурсных центров;
- проведение массовых мероприятий, праздников, концертов;
- организация совместного отдыха детей и взрослых;
- индивидуальная работа с детьми-инвалидами по месту их жительства;
- оказание помощи педагогическим коллективам других образовательных учреждений в реализации дополнительных образовательных программ;
- организация обменных поездок детей и молодёжи в возрасте до 20 лет в города Российской Федерации, зарубежные страны;
- создание и реализация любых видов интеллектуального продукта;
- выполнение художественных, оформительских, дизайнерских и корректорских работ;

- репетиторство, в том числе для обучающихся Учреждения, если это не приводит к конфликту интересов.
- выполнение копировальных и множительных работ, оказание копировально-множительных услуг, услуг по тиражированию учебных, учебно-методических и других материалов;
- информационно-издательская деятельность;
- предоставление услуг по организации и проведению педагогической (производственной) практики студентов профессиональных учебных заведений.
- иная деятельность, не запрещенная законодательством, в том числе приносящая доход деятельность постольку, поскольку это служит достижению целей, ради которых создано Учреждение и соответствует целям, указанным в настоящем Уставе.

Программа является документом, регулирующим образовательную деятельность Учреждения. Образовательная программа представляет собой комплексный документ, включающий в себя комплекс дополнительных общеразвивающих программ различной направленности - технической, физкультурно-спортивной, художественной, туристско - краеведческой, социально-педагогической и всех уровней (ознакомительного, базового, углубленного).

Актуальность программы обусловлена тем, что сегодня дополнительное образование является важнейшей составляющей образовательного пространства, удовлетворяющей постоянно меняющиеся индивидуальные, социокультурные и образовательные потребности детей, и направлено на создание условий для развития склонностей, способностей и интересов детей, профессионального самоопределения подрастающего поколения в процессе свободного и осознанного выбора ребенком видов деятельности в свободное от учебы время. Актуальной становится такая организация образования, которая обеспечивает способность человека включаться в общественные и экономические процессы. Дополнительное образование является социально востребованной сферой, в которой заказчиками и потребителями образовательных услуг выступают дети и их родители, а также общество и государство.

Деятельность Учреждения, как учреждения дополнительного образования, направлена на выполнение социально-педагогических функций по реализации прав каждого ребенка на творческое и физическое развитие, социальную адаптацию, получение навыков здорового образа жизни и профессионального самоопределения с учетом его личностных интересов и потребностей. Актуальность Программы обусловлена и тем, что в современном мире способность быстро адаптироваться к условиям стремительно развивающего общества становится фактором успешного и устойчивого развития. Соответственно необходимо создать принципиально новую систему непрерывного образования, предполагающую постоянное обновление. Дополнительное образование обладает рядом преимуществ по отношению к общему образованию, в том числе и возможностями межвозрастного взаимодействия и возрастными переходами.

Программа основывается на всестороннем анализе учебно-воспитательного процесса в Учреждении, возможностей осуществления поставленных целей и задач, заинтересованности родительской общественности в получении обучающимися не только дополнительных знаний по различным видам деятельности, но и реализации возможности раскрыть творческие способности детей через выбранный вид творческой деятельности, определиться в выборе будущей профессии.

Направленности программы

В соответствии с Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам” занятия в объединениях в настоящее время в Учреждении утверждены программы по 5 направленностям.

Художественная направленность ориентирована на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, художественных способностей в избранных видах искусства,

создание художественных образов, самореализация в творческой деятельности, формирование коммуникативной культуры:

- Музыкальное творчество - формирование музыкальной и исполнительской культуры; ведение образовательного процесса в вокальных, хоровых коллективах, инструментальных ансамблях, духовых оркестрах, оркестрах народных инструментов.
  - Введение в музыкальную культуру: муз. литература, инструментальная музыка, фортепиано, гитара, струнные инструменты, народные инструменты, духовые инструменты, ударные инструменты, электроинструменты, инструментальные ансамбли.
  - Вокально-хоровое искусство: сольное пение, хоровое пение, вокальный ансамбль.
- Театральное творчество – ведение образовательного процесса в театральном коллективе. Формирование сценического (актерского) мастерства: сценической речи, движения; навыков эстетической оценки произведений театрального искусства. Театральное искусство: музыкальный театр, литературное творчество, художественное слово, риторика и культура речи;
- хореографическое творчество – ведение образовательного процесса в хореографических ансамблях, овладение основами классической хореографии, народно-характерного, историко-бытового, современного танца в процессе учебной, постановочной, репетиционной и творческой концертной деятельности;
- изо и декоративно-прикладное творчество – изучение истории и теории искусства, овладение прикладными навыками художественной деятельности: вязание, вышивка, живопись, лепка, керамика, шитье, декоративно-прикладное искусство, ИЗО и ремесла.

Виды деятельности: основы и техники декоративно-прикладного искусства, лепка,роспись, оригами, аппликация, батик, бисероплетение, витражное дело, шитье , дизайн и декоративные композиции, изготовление кукол и костюмов для кукол, театральные куклы, , оформительское искусство, , умелые руки, резьба и выжигание по дереву, художественная обработка древесины, мягкая игрушка, работа с природными материалами, изобразительное искусство, архитектура, гравюра, граффити, икебана, лоскутная техника, макраме, компьютерная графика и дизайн.

Техническая направленность

На сегодняшний день важными приоритетами государственной политики в сфере образования становится поддержка и развитие детского технического творчества, привлечение молодежи в научно-техническую сферу профессиональной деятельности и повышение престижа научно-технических профессий.

Поддержка и развитие детского технического творчества соответствуют актуальным и перспективным потребностям личности и стратегическим национальным приоритетам Российской Федерации.

Программы технической направленности развивают способности обучающихся в области технического творчества. Обучающиеся знакомятся с техникой, осваивают практические навыки работы с различными инструментами, открывают тайны механики, приобретают опыт создания реальных технических моделей.

Техническое творчество развивается по следующим основным направлениям:

- Начальное техническое моделирование
- Судомоделирование
- Робототехника и интеллектуальные системы
- Изобретательство и рационализаторство
- Компьютерная техника и программирование
- Медиатворчество и электронные средства массовой информации

Социально-гуманитарная направленность:

освоение гуманитарных знаний и формирование готовности к самореализации детей в системе социальных отношений на основе формирования нового уровня социальной компетентности и развития социальной одаренности.

Программы социально-гуманитарной направленности ориентированы на**:**

- расширение системы представлений и знаний в области гуманитарных наук;

- развитие социальной одаренности и социальной компетентности как способности к жизнедеятельности в обществе на основе присвоенных ценностей, знания норм, прав и обязанностей, умений эффективно взаимодействовать с окружающими и быстро адекватно адаптироваться в изменяющемся мире;

- развитие «универсальных» компетенций (критическое мышление, креативность, умение работать в команде, коммуникативные навыки, навыки разрешения конфликтов, способности принимать решения, социального проектирования и др.); «современной грамотности» (базовые умения действовать в типовых жизненных ситуациях, в меняющихся социально-экономических условиях (финансовая, правовая, информационная и др.)); развитие личностных качеств и социально-эмоционального интеллекта (ответственность, инициативность, стремление к саморазвитию и самопознанию, саморегулирование, эмпатийность, мотивации достижений и др.);

- развитие личностного и профессионального самоопределения (ориентации детей на группу профессий «человек – человек»).

- развитие добровольчества.

Туристско-краеведческая направленность прививают любовь к природе и родному краю. Ориентированы на познание истории нашей Родины, судеб соотечественников, семейных родословных, являются источником социального, личностного и духовного развития учащихся.

Физкультурно-спортивная направленность ориентирована на физическое совершенствование учащихся, приобщение их к здоровому образу жизни, воспитание спортивного резерва нации.

Направленность способствуют развитию концентрации, внимания и усидчивости, что важно для общего физического здоровья и психоэмоционального состояния ребенка, направлена на укрепление нервной системы, улучшение координации движений и повышение общей физической выносливости.

Основные принципы реализации Программы

В соответствии с Законом об образовании в Российской Федерации №273-ФЗ, «дополнительное образование – вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или)профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования». Миссия дополнительного образования как открытого вариативного образования заключается в наиболее полном обеспечении права человека на развитие и свободный выбор различных видов деятельности, в которых происходит личностное и профессиональное самоопределение детей и подростков. Кроме того, миссия дополнительного образования трактуется как «развитие мотивации подрастающего поколения к познанию, творчеству, труду и спорту». Настоящая программа разработана с учетом запросов детей, потребностей семьи, образовательных учреждений Великого Новгорода, на основе сохранения лучших традиций культурно-образовательного пространства города. Сегодня образование становится не только средством освоения всеобщих норм, культурных образцов и интеграции в социум, но и создает возможности для реализации фундаментального вектора процесса развития человека, поиска и обретения человеком самого себя.

Не трудно усмотреть гуманистическую сущность таких установок: во главу угла поставлен сам человек (ребенок, подросток, семья), его потребности в развитии, самоопределении и социализации. Исходя из этого, в качестве основного принципа образовательной программы Учреждения выбран гуманистический принцип, который подразумевает направленность образования на развитие тех способностей и компетенций,

которые нужны самому обучающемуся и обществу, соединение индивидуального бытия с общественным. Такой подход предполагает:

- создание благоприятного психологического климата в творческих объединениях Учреждения;
- гуманизацию, демократизацию образовательного процесса,
- принцип единства деятельности и гуманных взаимоотношений;
- включение в содержание дополнительных (общеразвивающих) программ гуманитарного знания (о человеке, человечности и общностях людей),
- формирование творческих способностей обучающихся, их эмоциональной сферы и гуманистических отношений.

Помимо гуманистического принципа, образовательная программа выстроена в соответствии с рядом других принципов, тесно с ним связанных, а именно:

Принцип доступности дополнительного образования как организация дополнительного образования с предоставлением широкого спектра образовательных услуг по всем направлениям деятельности учреждения.

Принцип открытости: социокультурная открытость образования, подразумевает открытость социуму. В организации образовательного процесса и в управлении им принимают участие все заинтересованные социальные партнеры.

Принцип разновозрастного единства: обеспечивает сотрудничество детей и педагогов, благодаря чему обучающиеся могут проявить свою инициативу, самостоятельность, лидерские качества, умение работать в коллективе, учитывая интересы других;

Принцип индивидуализации образования: учет возрастных особенностей обучающихся, предполагает создание социокультурной среды для максимально свободной реализации заданных природой качеств, а также выявление и развитие склонностей, способностей обучающихся в различных направлениях деятельности; обеспечивает развитие детей в соответствии со склонностями, индивидуальными возможностями и интересами.

Принцип личностного подхода – его основными сторонами являются: ценность личность, заключающаяся в самооценке ребенка, уникальность личности, состоящая в признании индивидуальности каждого обучающегося, приоритет личностного развития, когда обучение выступает не как самоцель, а как средство развития личности каждого индивидуума, субъективность учебно-воспитательного процесса, ориентация на внутреннюю мотивацию обучения и свободу выбора, самореализация – раскрытие и развитие природных возможностей, способностей, потребностей и склонностей; осознание и освоение человеком современных культурных ценностей, знаний, форм бытовой, экономической, социальной и духовной жизни.

Принцип сохранения здоровья обучающихся: воспитание личности, стремящейся к здоровому образу жизни, использования в образовательном процессе Учреждения здоровьесберегающих технологий и методов обучения и воспитания;

Принцип природосообразности: учет возрастных и индивидуальных особенностей, задатков, возможностей обучающихся при включении их в различные виды деятельности.

Принцип культуросообразности: ориентация на потребности общества и личности обучающегося, единства человека и социокультурной среды, адаптацию детей к современным условиям жизни общества

Принцип вариативности как возможность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологии обучения,

Принцип поддержки образовательных инициатив всех субъектов образовательного процесса (педагогов, обучающихся, родителей и др.), признания ценности их совместной деятельности.

Основанный на данных принципах, подход к обучению и воспитанию определяет цель дополнительно образования, как удовлетворение потребностей обучающегося в развитии, личностном самоопределении и самореализации.

Содержание образовательной программы отражает образовательные области, образовательные виды и направления деятельности, сформированные на основе дополнительных образовательных программ, реализуемых в Учреждении.

Программа разработана в целях сопровождения социально-экономического развития муниципалитета. Старорусский район богат историческим и культурным наследием. На Старорусской земле родился великий композитор и музыкант С.В. Рахманинов, жил и творил Ф. М. Достоевский и другие известные художники, писатели, артисты. Город с 1000 летней историей привлекает много туристов. Образовательная программа способствует сохранению традиций Старорусского муниципального района и Новгородской области и формированию патриотического самосознания обучающихся.

Старорусскому краю необходимы в будущем кадры технической направленности для развития производственной сферы. В 2024 году на базе Центра детского творчества открыт и успешно реализует свою деятельность Центр Цифрового образования детей «IT-куб», который создан с целью формирования среды, обеспечивающей ускоренное освоение обучающимися актуальных и востребованных знаний, навыков и компетенций в сфере информационных и коммуникационных технологий, а также обеспечения условий для выявления, поддержки и развития у детей способностей и талантов, их профориентации, развития математической, информационной грамотности, формирования критического и креативного мышления.

Новизна программы состоит в расширении содержания учебного материала за счет включения новых разделов в дополнительные общеразвивающие программы.

С сентября 2024 года в программу включены 10 новых дополнительных общеразвивающих программ технической направленности.

- Scratch-программирование (7-10 лет) (пед. Майорова М.В)
- Визуальное программирование (10-17лет) (пед. Худяков И.В.)
- Кибергигиена и работа с большими данными (12-15 лет) (пед. Майорова М.В)
- Основы алгоритмики и логики (7-11 лет) (пед. Майорова М.В)
- Программирование на языке Python (12-15 лет) пед. Груничева Н..Ю.) Разработка игр в виртуальной реальности (10-13 лет) пед. Худяков И.В.)
- Робототехника. Первые конструкции 7-12 лет (пед. Фильшин Ю.В.)
- Основы соревновательной робототехники 10-16 лет (пед. Фильшин Ю.В.)
- Системное администрирование 10-15 лет (пед.Алексеев В.Ю.)
- Юный IT-шник 7-10 лет (пед. Фильшин Ю.В.)

С 2025 года начинают реализацию дополнительные общеразвивающие программы «Графический дизайн(пед. Фильшин Ю.В.), дистанционная программа «Логикод _LogiCod», «Занимательная информатика для почемучек».

С 2026 года на площадке добровольческого Центра «ПроДобро» начала реализацию программа «Доброшкола» (педагог Ефимова Л. А.)

Цель образовательной программы - создание доступной и эффективной образовательной среды, удовлетворяющей потребности ребенка в развитии, личностного самоопределения и самореализации, обеспечивающей формирование и развитие творческого потенциала детей, активизацию их познавательных интересов, адаптацию к жизни в обществе на основе интеграции опыта педагогического коллектива Учреждения.

Задачи:

1. Создать необходимые условия для личностного развития обучающихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения;
2. Обеспечить удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, а также занятиях научно-техническим творчеством;

3. Создать условия для введения новых и развития уже существующих направлений, в том числе открытие новых творческих объединений;
4. Обеспечить достижение планируемых результатов освоения дополнительной образовательной программы всеми обучающимися;
5. Совершенствовать программно-методического обеспечение образовательного процесса;
6. Совершенствовать формы работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Сроки освоения определяются содержанием дополнительных общеразвивающих программ: для программ ознакомительного уровня срок реализации до 1 года, программы базового уровня- срок реализации до 3-х лет, программы углубленного уровня – срок реализации до 7 лет. Сроки реализации программ обеспечивают возможность достижения планируемых результатов, заявленных в программе.

Количество часов указывается в академических часах.

Адресат программы

Программа адресована детям от 5 до 18 лет. При разработке программы учтены возрастные и индивидуальные особенности детей

Условия набора

Для обучения принимаются все желающие.

Форма обучения

Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения.

Основные формы и методы работы с обучающимися семинар, практическое занятие, круглый стол, занятие-игра, консультация, фестиваль и т. д., методы обучения, в основе которых лежит уровень учебно-познавательной деятельности детей - объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, поисковые, частично-поисковые, исследовательские и др..

Возможна реализация программы в дистанционной форме обучения с использованием специализированных электронных платформ и сервисов в порядке, установленном Положением об использовании электронных сервисов и организации электронного взаимодействия в МАУДО «Центр детского творчества».

Информационные площадки

Для информационного сопровождения программы используются официальные электронные сервисы (информационные площадки). Их перечень и порядок применения установлены Положением об использовании электронных сервисов и организации электронного взаимодействия в МАУДО «Центр детского творчества».

Режим занятий

Периодичность и продолжительность занятий устанавливается в зависимости от возрастных и психофизиологических особенностей, допустимой нагрузки обучающихся с учетом санитарных правил:

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28;
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2.

Программа реализуется на трех уровнях

«Ознакомительный уровень». Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы; развитие мотивации к определенному виду деятельности.

«Базовый уровень». Предполагает использование и реализацию таких форм

организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы.

«Углубленный уровень». Предполагает использование форм организации материала, обеспечивающих доступ к сложным (возможно узкоспециализированным) и нетривиальным разделам в рамках содержательно-тематического направления программы. Также предполагает углубленное изучение содержания программы и доступ к околопрофессиональным и профессиональным знаниям в рамках содержательно-тематического направления программы.

Организационные формы обучения

Занятия проводятся по группам, индивидуально. Группы формируются из обучающихся одного (разного) возраста.

Состав группы обучающихся - постоянный.

Формы подведения итогов реализации программы.

Освоение дополнительной общеобразовательной программы сопровождается процедурами промежуточной и, возможно, итоговой аттестации учащихся, проводимой в формах, определенных учебным планом как составной частью образовательной программы, и в порядке, установленном локальным нормативным актом организации

Контроль за реализацией программ, входящих в состав основной образовательной программы может проводиться в разных формах: контрольное занятие, итоговое занятие, тестирование, собеседование, зачет, защита творческих работ и проектов, конференция, олимпиада, конкурс, соревнование, в том числе, возможна и итоговая аттестация.

Лицам, освоившим программы, входящие в состав основной образовательной программы и прошедшим итоговые аттестации, предусмотрена выдача документов об обучении в порядке и по образцу, которые утверждены Положением о промежуточной и итоговой аттестации обучающихся МАУДО «Центр детского творчества»г. Старая Русса.

Кроме того, возможны моральные или материальные стимулы для учащихся, начиная с системы поощрений и почетных грамот, заканчивая ценными подарками или призами.

Формы аттестации и контроля

Аттестация позволяет определить, достигнуты ли обучающимися планируемые результаты, освоена ли ими программа.

Формы аттестации индивидуальны для каждой программы и соответствуют Положению о промежуточной и итоговой аттестации обучающихся МАУДО «Центр детского творчества» г. Старая Русса, а так же учебному плану программы.

Входная диагностика позволяет определить уровень знаний, умений и навыков, компетенций у обучающегося, чтобы выяснить, насколько ребенок готов к освоению данной программы. Входная диагностика проводится в случае, если это предусмотрено условиями набора обучающихся.

Текущий контроль включает следующие формы: творческие работы, самостоятельные работы, выставки, тестирование, конкурс, защита творческих работ, проектов, конференция, фестиваль, соревнование, турнир, зачетные занятия.

Оценки образовательных результатов учащихся по дополнительным общеразвивающим программам носят вариативный характер. Формы аттестации: зачет, контрольная работа, творческая работа, выставка, конкурс, фестивали, отчетные выставки, отчетные концерты, открытые уроки и другие.

Учебный план
МАУДО «Центр детского творчества»
на 2026-2027 учебный год

Учебный план - документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения, отражает организационно-педагогические условия, необходимые для достижения результатов освоения основной образовательной программы; фиксирует максимальный объем аудиторной нагрузки

обучающихся, определяет перечень дополнительный общеобразовательных общеразвивающих программ, распределяет учебное время, отводимое на их освоение.

В Учреждении Учебный план разрабатывается ежегодно, на текущий учебный год, на основе всех нормативных документов с учетом текущих условий и возможностей (кадровых, материальных), основных целей и задач, стоящих перед Учреждением.

Учебный план направлен на создание условий развития мотивации личности обучающихся к познанию и творчеству, их самовыражению, саморазвитию, самоопределению. При наличии необходимых условий Учреждение вправе разрабатывать индивидуальные учебные планы для группы или отдельных обучающихся.

Учебный план Основной образовательной программы является комплексным документом и содержит в себе итоговое содержание Учебных планов дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. (Таблица1). Программы составлены педагогами дополнительного образования Учреждения. Перечень программ рассмотрен на педагогическом совете МАУДО «Центр детского творчества» №1 от 14.08.2026 и утвержден приказом директора МАУДО «Центр детского творчества» № 92 от 18.08.2026

На основании внедряемой системы персонифицированного финансирования программы делятся на три вида: программы, финансируремые за счет сертификатов дополнительного образования, программы финансируемые за счет муниципального задания, программы ЦЦОД IT-куб.

Таблица 1

Итоговое содержание учебных планов дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, реализуемых на бюджетной основе

	Название программы	Срок обучения	Направленность программы	Форма обучения				
1.	Морская практика	1	Техническая	Очная	57	87	144	Собеседование
2.	Моя первая модель	1	Техническая	Очная	41	103	144	Тестирование
3.	Начальное техническое моделирование	3	Техническая	Очная	71	361	432	Выставка
4.	Тико- мастера	1	Техническая	Очная	30	114	144	Выставка
5.	«Позитив»	21 день	Социально-гуманитарная	очная		126	126	Итоговое мероприятие
6.	Техномейкер	5 дней	Социально-гуманитарная	очная		30	30	Итоговое мероприятие
7.	Диалоги о прекрасном	4	Художественная	Очная	58	86	144	Выставка
8.	Технологическое бизнес предпринимательство	1	Соц -гуман	Очная	10	28	38	Проект
9.	Волшебные карандаши	1	Художественная	Очная	10	62	72	Выставка
10.	Лаборатория игр « Стратегия» (шахматы	3	Физк -спорт	Очная	138	294	432	Соревнования
11.	Лаборатория + (шахматы	3	Физк -спорт	Очная	138	294	432	Соревнования
12.	Робототехника	3	Техническая	очная	30	114	432	Соревнования, выставки
13.	Фантазия	1	Художественная	Очная	20	196	216	Открытое занятие
14.	Лоскуток	1	Художествен	Очная	33	111	144	Открытое занятие

			ная					
15.	Разноцветное лето	1 месяц	Художественная	очная	2	42	44	Выставка работ
16.	Графический дизайн	1	Техническая	Очная	51	93	144	Практическая работа. Защита проекта
17.	Логикод	1	Техн	Очная	4	12	16	Тестирование
18.	ЛюбознайКИ	1	Туристско-краеведческая	очная	72	72	144	Тестирование

Сертифициованные программы

	Наименование	лет	Направленность	Форма обучения				
1.	Судомоделирование	3	Техническая	Очная	124	452	576	Конкурсы, соревнования по судомодельному спорту (
2.	Глиняный сувенир	1	Художественная	Очная	12	132	144	Выставка, анализ выполненной работы, тестирование
3.	Первые шаги на сцене	3	Художественная	Очная	70	434	504	Концерт
4.	Музыкальный сундучок	3	Художественная	Очная	90	342	432	Концерт
5.	Основы пластики	3	Художественная	Очная	76	356	432	Концерт
6.	Изобразительное искусство	3	Художественная	Очная	114	318	432	Выставки, участие в конкурсах
7.	Секреты мастерства	3	Художественная	Очная	111	465	576	Выставки, участие в конкурсах
8.	Все краски мира	3	Художественная	Очная	67	365	432	Выставки, участие в конкурсах
9.	Семицветик	2	Художественная	Очная	105	183	288	Выставки, участие в конкурсах
10.	Юный художник	3	Художественная	Очная	102	330	432	Выставка

	Наименование	лет	Направленность	Форма обучения				
11.	Жар-птица	3	Художественная	Очная	67	365	432	Выставка
12.	мастерская радости	2	Художественная	Очная	32	256	288	Выставка
13.	Безопасное колесо	1	Техническая	Очная	50	94	144	Соревнования
14.	Инструментальный ансамбль	5	Художественная	Очная	95	625	720	Концерт
15.	Дорожная безопасность	3	Техническая	Очная	138	294	432	Соревнование, тестирование
16.	Визуальное программирование	3	Техническая	Очная	48	384	432	Зачет
17.	«Музыкальная гостиная»	3	Художественная	Очная	124	292	432	Обсужение, концерт
18.	Вокал для одаренных	2	Художественная	Очная	29	259	288	Концерт
19.	Вокал. ансамбли и солисты	3	Художественная	Очная	48	384	432	Концерт
20.	Эстрадный вокал. Развитие музывкального слуха	2	Художественная	Очная	22	230	252	Концерт отчетный
21.	Доброшкола	3	Социально – гуманитарная	Очная	22	50	72	Итоговая защита проекта
22.	Занимательная информация для почемучек	1	Техническая	Очная	50	94	144	Соревнования
23.	Вдохновение	1	Художественная	Очная	42	102	144	Концерт

Программа профессионального обучения

1.	«Подготовка водителей транспортных средств»	1	Техническая	Очная	100	90	190	Экзамен

Центр цифрового образования детей IT-куб

	Наименование	лет	Направленность	Форма обучения				
1.	Основы алгоритмики и логики	1	Техническая	Очная	18	54	72	Конкурсы, соревнования
2.	Основы программирования на языке Python 1.0	1	Техническая	Очная	84	38	72	Конкурсы, соревнования
3.	Основы соревновательной робототехники	1	Техническая	Очная	13	59	72	Конкурсы, соревнования
4.	Scratch-программирование	1	Техническая	Очная	34	38	72	Конкурсы, соревнования
5.	Системное администрирование	1	Техническая	Очная	35	37	72	Конкурсы, соревнования
6.	Разработка игр в виртуальной реальности	1	Техническая	Очная	20	52	72	Конкурсы, соревнования
7.	Юный IT-шник	1	Техническая	Очная	29	43	72	Конкурсы, соревнования
8.	Кибергигиена и работа с большими данными	1	Техническая	Очная	28	44	72	Конкурсы, соревнования
9.	Визуальное программирование ЦЦОД «IT-куб»	3	Техническая	Очная	46	170	216	Практическое задание
10.	Робототехника. Первые конструкции	1	Техническая	Очная	28	44	72	Конкурсы, соревнования
11.	Занимательная информатика	3	Техническая	Очная	138	294	432	Конкурс

Содержание учебного плана

Содержание Программы составляет комплекс содержаний дополнительных общеразвивающих программ, в которых отражено краткое (тезисное) описание тем (теоретических и практических видов занятий) и соответствует целям и задачам Программы. Изложение содержания разделов, тем в дополнительных общеразвивающих программах соответствовует порядку их представления в учебных планах. Содержание всех годов обучения в дополнительных общеразвивающих программах, входящих в состав основной образовательной программы оформляется отдельным разделом; в содержании программ могут размещаться ссылки на приложения (например, на инструкции по ТБ, на правила выполнения упражнений, репертуар и т.п.); в содержаниях могут быть представлены вариативные образовательные маршруты.

Содержание дополнительных общеразвивающих программ располагается по ссылкам на сайте учреждения, в разделе сведений об образовательной организации, подраздел образование https://zdtstr.edusite.ru/sveden/education.html

Выполнение учебного плана контролируется:

- ежемесячно по журналам;
- по выполнению учебных планов образовательных программ педагогов

При формировании детских объединений (учебных групп) учитываются:

- свобода выбора программы, педагога, уровня образования, формы объединения, переход из одного детского объединения в другое;
- творческая индивидуальность ребенка;
- создание условий для усвоения программы в самостоятельно определенном темпе;
- дифференциация содержания обучения в соответствии с избранным направлением.

Для обучающихся, занимающихся в общеобразовательных учреждениях во вторую смену занятия проходят в первой половине дня.

Учебный процесс осуществляется как в одновозрастных, так и в разновозрастных объединениях по интересам, возраст обучающихся преимущественно 5 - 18 лет. Формы проведения занятий, их продолжительность, допустимая нагрузка и наполняемость групп различны в зависимости от требований программы, правил и норм санитарных правил[1], которые учитываются при составлении учебного плана.

Администрация Центра контролирует работу образовательного процесса. Формы контроля: посещение занятий, открытых мероприятий, творческих отчетов, выставок, презентаций; изучение и утверждение программ, тематики планирования занятий.

Перенос занятий или изменение расписания производится только при согласовании с администрацией. В период школьных каникул время занятия может меняться по согласованию с родителями и детьми.

В Центре реализуется на бюджетной основе 51 дополнительных общеразвивающих программ ознакомительного, базового и углубленного уровня и 1 программа профессионального обучения.

В данном учебном плане представлены программы, реализуемые за счет средств, выделяемых в рамках персонифицированного финансирования, муниципального задания (значимые и иные), программы ЦЦОД «IT- куб».

[1]Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28;
Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2.

В данном учебном плане представлены программы, реализуемые за счет средств, выделяемых в рамках пессонифицированного финансирования, муниципального задания (значимые и иные) и программы, реализуемые на внебюджетной основе (таблица 2).

Таблица 2

Распределение показателей по источнику финансирования

	Источник финансирования	Количество программ	Количество групп	Количество часов	Количество обучающихся
	Программы реализуемые в рамках персонифицированного финансирования	23	57	272	751
	Программы, реализуемые в рамках муниципального задания	18	40	216	655
	ЦЦОД IT-куб	11	18	36	200
	Итого	52	115	524	1606

Итого на бюджетной основе - 52, из них:
Программы художественной направленности 22
Программы технической направленности 22
Программы социально- гуманитарной направленности4
Программы туристско- краеведческой направленности 1
Программы физкультурно- спортивной направленности 2
Профессиональная программа- 1

Представленные в учебном плане дополнительные общеразвивающие программы позволяют развить индивидуальные способности каждого ребенка, его личностные качества, способствуют повышению творческого мастерства, обеспечивают право каждого на самоопределение и самореализацию.

Программа «Подготовка водителей транспортных средств» относится к профессиональным программам. Данная программа рассчитана на 3 месяца (12 недель) обучения в объеме 190 часов (100 часов теоретических и 90 часов практических занятий, из них 56 часов вождение) на обучающегося.

В учебном плане на бюджетной основе на 2026-2027 учебный год по программе «Подготовка водителей транспортных средств» представлено 4 группы последовательно. Всего в группах 91 человек (школьники). За счет муниципального задания обучающиеся получают практические занятия (вождение на индивидуальной основе) и теоретические занятия

Расчет часов вождения

91 чел х 56 часов=5060(всего часов)

2 мастера – 46 часов в неделю и 1 мастер 0, 5 ставки- 18 часов в неделю.

Всего в неделю на мастеров 110 часов. В рабочем году у мастеров производственного обучения 46 рабочих недель+ 6 недель отпуска= 52 недели(год)

46 недель Х 110 часов в неделю= 5060 часов в год

Расчет часов теории

91человек= 4 группы Х 118 часов на группу= 472 часа в год
172 часа: 46 недель в году= 10 часов в неделю.

Расшифровка к учебному плану (Приложение 1,2, 3).

В данном учебном плане представлены программы, реализуемые на внебюджетной основе

Учебный процесс осуществляется как в одновозрастных, так и в разновозрастных объединениях по интересам, возраст обучающихся преимущественно 5 - 18 лет и для взрослых групп старше 18 лет. Формы проведения занятий, их продолжительность, допустимая нагрузка и наполняемость групп различны в зависимости от требований программы, правил и норм санитарных правил[2], которые учитываются при составлении учебного плана.

Программы реализуются как в групповой форме, так и на индивидуальной основе. Оплата труда педагогов и концертмейстера производится ежемесячно по факту поступления денежных средств за оказанные образовательные услуги.

Оплата труда педагогов, не включенных в тарификацию осуществляется на основе договоров гражданско-правового характера.

Таблица 3

Показатели учебного плана на внебюджетной основе

	Источник финансирования	Количество программ	Количество групп	Количество часов	Количество обучающихся
	Программы реализуемые на внебюджетной основе	23	28	155	230

Итого на внебюджетной основе -23, из них:
Программы художественной направленности 18
Программы социально- гуманитарной направленности4
Профессиональная программа
Программы технической направленности – предпрофессиональная программа- 1

Итоговое содержание Учебных планов дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, реализуемых на внебюджетной основе представлено в таблице 3

На внебюджетной основе на 2026-2027 учебный год по программе «Подготовка водителей транспортных средств» представлено 5 групп. Оплата труда мастеров производственного обучения и преподавателя производится согласно табеля и калькуляции.
Вождение:

1. [2]Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28;
2. Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2.

Всего в группах 69 человек взрослые. Обучающиеся получают практические заанятия (вождение на индивидуальной основе).

69 чел х 56 часов=3864 (всего часов)

3864 час.: 3 мастера по = 1288 (часов в год)

1288: 12 мес. = 107 (час. в месяц)

107: 4 недели= 26,8= 27 часов в неделю на одного водителя.

26,8:36 часов= 0,75 ставки

Теоретические и практические занятия преподавателя Иванова В.С.
116 часов х 5 групп = 580 часов в год
580: 46 недель = 12 часов в неделю.
.

.

Таблица 4

Итоговое содержание Учебных планов дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, реализуемых на внебюджетной основе

	Наименование		Направленность	Форма обучения	Теория	Практика	Всего	Форма контроля
1.	Музыкальный инструмент Аккордеон	7	Художественная	Очная	138	336	504	Участие в конкурсах Концерт
2.	Исполнительская практика	3	Художественная	Очная	18	90	108	Концерт
3.	Фортепиано	7	Художественная	Очная	56	64	504	
4.	Гитара инд	5	Художественная	Очная	80	280	360	Концерт
5.	Гитара групповая	5	Художественная	Очная	190	530	720	Концерт
6.	Диалоги о прекрасном	1	Художественная	Очная	15	21	36	Выставка
7.	«Основы хореографического искусства» (хореографическая студия «Звездочки») Первый год обучения 7 – 8 лет	1	Художественная	Очная	28	188	216	Концерт
8.	Основы хореографического искусства» (хореографическая студия «Звездочки»)Второй год обучения 8 – 9 лет	1	Художественная	Очная	28	188	216	Концерт
9.	Основы хореографического искусства» (хореографическая студия «Звездочки») Третий год обучения 9 – 10 лет	1	Художественная	Очная	28	188	216	Концерт
10.	Основы хореографического искусства» (хореографическая студия «Звездочки») Четвертый год обучения 10 – 11 лет	1	Художественная	Очная	28	188	216	Концерт

	Наименование		Направленность	Форма обучения	Теория	Практика	Всего	Форма контроля
11.	Основы хореографического искусства» (хореографическая студия «Звездочки») Пятый год обучения 11 – 12лет	1	Художественная	Очная	28	188	216	Концерт
12.	Основы хореографического искусства» (хореографическая студия «Звездочки») Шестой год обучения 12 – 13 лет	1	Художественная	Очная	28	188	216	Концерт
13.	Основы хореографического искусства» (хореографическая студия «Звездочки») Седьмой год обучения 13 – 14 лет	1	Художественная	Очная	28	188	216	Концерт
14.	Основы хореографического искусства» (хореографическая студия «Звездочки») Восьмой год обучения 14 – 15 лет	1	Художественная	Очная	28	188	216	Концерт
15.	Ритмика для дошкольников «Танцую, играя» (хореографическая студия «Звездочки») Первый год обучения 4 – 5 лет	1	Художественная	Очная	7	65	72	Концерт
16.	Ритмика для дошкольников «Танцую, играя» (хореографическая студия	1	Художественная	Очная	7	65	72	Концерт

	Наименование		Направленность	Форма обучения	Теория	Практика	Всего	Форма контроля
	«Звездочки») Второй год обучения 5 – 6 лет							
17.	Клуб английского языка(Первый год год) 6 – 7 лет	1	Социально-гуманитарная	Очная	11	61	72	Опрос
18.	Клуб английского языка(Второй год обучения)	1	Социально-гуманитарная	Очная	11	61	72	Опрос
19.	Клуб английского языка(Третий год обучения)	1	Социально-гуманитарная	Очная	11	61	72	Опрос
20.	Клуб английского языка(Четвертый год обучения)	1	Социально-гуманитарная	Очная	11	61	72	Опрос
21.	Разноцветные кисточки	2	Художественная	Очная	70	74	144	Выставка
22.	АРТ-час	1	Художественная	Очная	18	18	36	Выставка
23.	Подготовка водителей транспортных средств категории «В» взрослые		Техническая	Очная			190	Экзамен

Расшифровка к учебному плану на внебюджетной основе – (Приложение 4).

Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный план

Режим функционирования Учреждения устанавливается на основе:

- Устава Учреждения,
- Правил приема и обучения обучающихся,
- Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28;
- Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая, продолжительность учебного года – 36 недель. В каникулярное время, нерабочие праздничные дни Учреждение работает по специальному расписанию и в соответствии с утвержденным планом работы Учреждения, в рамках действующего трудового законодательства Российской Федерации. МАУДО Центр детского творчества работает ежедневно, с 08.00 до 20.00. Выходной-воскресение. Режим работы с 31 мая до 31 августа изменяется и утверждается приказом директора. Прием в объединения, учебные группы и клубы производится в соответствии с Правилами приёма и отчисления обучающихся в МАУДО «Центр детского творчества» г. Старая Русса, утвержденными Приказом директора МАУДО «Центр детского творчества» от 02 сентября 2016г. № 12/1

Условия реализации Программы

Образовательный процесс проходит в двух корпусах:

Корпус №1 (наб Глебова ½)- 1618,3 квадратных метра

Корпус №2(улю. Ленинградская 11)- 1441, квадратных метра

Центр располагает необходимым количеством кабинетов для индивидуальной и групповой работы с детьми и взрослыми в кол- ве (42 кабинета). Информационное обеспечение: кабинеты специалистов оснащены компьютерной техникой. Отсутствуют предписания по исполнению законодательства в области защиты персональных данных. В Центре обеспечен доступ к информационным системам и информационно-коммуникационным сетям, в том числе к цифровым образовательным ресурсам.

Рабочая программа воспитания МАУДО «Центр детского творчества на 2026-2027 учебный год

Цель, задачи и результат воспитательной работы.

Цель воспитательной работы – воспитание и развитие социально-активной, образованной, нравственно и физически здоровой личности в изменяющихся условиях общественной жизни.

Задачи:

- Выявление и развитие творческого потенциала и природных задатков каждого ребенка.
- Воспитание трудолюбия, аккуратности, усидчивости, толерантности, умения довести начатое дело до конца, взаимопомощи при выполнении работы, экономичного отношения к используемым материалам, привитие основ культуры труда.
- Формирование полноценной психически и физически здоровой личности с устойчивым нравственным поведением, способной к самореализации и самоопределению в социуме.

Результат воспитания:

Изменение развития личностной, социальной, трудовой (профессиональной) и здоровье - сберегающей культуры обучающихся, общей психологической атмосферы и нравственного уклада жизни, детско-родительских отношений.

Календарный план воспитательной работы на 2026-2027учебный год

№ п/п	Мероприятие	Задачи	Сроки проведения
1.	Участие в проведении Дня открытых дверей	Привлечение внимания обучающихся и их родителей к деятельности объединения	4 неделя августа
2.	Родительское собрание	обсуждение совместных мероприятий, согласование графика работы, формирование состава родительского комитета	1 неделя сентября
3.	анкетирование родителей (анкеты изучения семей учащихся, выявление пожеланий в организации совместных дел). - анкетирование учащихся (взаимоотношение в семье, эмоциональный комфорт).	Диагностика семей обучающихся с целью выбора оптимальных форм взаимодействия	1 неделя сентября
4.	«Будем знакомы»	знакомство друг с другом, кабинетом	1 неделя сентября
5.	Общее собрание объединения (содержание и порядок работы объединения)	выбор актива, разработка плана мероприятий, выбор старост групп, определение функций дежурного	1 неделя сентября
6.	Инструктаж по технике безопасности и правилам поведения в МАУДО «ЦДТ»	Знакомство с техникой безопасности и правилами поведения МАУДО «ЦДТ»	2 неделя сентября
7.	Беседа на тему «День солидарности в борьбе с терроризмом»	Борьба с терроризмом	2 неделя сентября

8.	Международный день мира *(21.09)* беседа «Пусть на планете будет мир!»	Развитие чувства патриотизма и любви к Родине	3 неделя сентября
9.	Международный день пожилых людей – конкурс рисунков «Моя бабушка», «Мой дедушка» 1 октября	Воспитание у обучающихся чувства уважения, внимания, чуткости к пожилым людям	1 неделя октября
10.	Беседа «Профессия-учитель»	расширять знания детей о профессии учителя, воспитывать уважение	1 неделя октября
11.	Инструктаж «Как вести себя во время осенних каникул, на водоемах, дорогах, улицах». ПДД, ППБ. Инструктаж «По действиям при получении сообщения о возможном теракте»	Знакомство с правилами поведения на воде, на дорогах. Алгоритм действий при возможном теракте	4 неделя октября
12.	День народного единства 4 ноября «Когда мы едины, мы непобедимы»	Совершенствование духовной и нравственной культуры	1 неделя ноября
13.	Участие в мероприятии, посвящённому Дню матери.	Воспитание любви к матери, родной семье, близким людям	4 неделя ноября
14.	День Конституции РФ – 12.12 – беседа «Наши права и обязанности»	формирование гражданской позиции	2 неделя декабря
15.	Родительское собрание «Итоги первого полугодия»	Демонстрация достижений обучающихся в первом полугодии	3 неделя декабря
16.	Новогодний концерт	Воспитание содружества между объединениями	4 неделя декабря
17.	Инструктажи по технике безопасности во время новогодних представлений и возле елки	Знакомство с правилами поведения во время новогодних представлений	4 неделя декабря
18.	Инструктаж «Как вести себя во время зимних каникул», на льду, дорогах, улицах, первая помощь при обморожении». ПДД, ППБ	Знакомство с правилами поведения на воде, на дорогах, при обморожении	4 неделя декабря
19.	Каникулярные мероприятия	Развитие творческих способностей.	1 неделя января
20.	Инструктаж «Как вести себя во время лыжной прогулки и первая помощь при обморожении»	Знакомство с правилами поведения на лыжной прогулке, при обморожении	4 неделя января
21.	Беседа «Предотвращение опасных ситуаций»	Проверка знаний ПДД	1 неделя февраля
22.	Посещение музея Северо-Западного фронта ко дню освобождения г.Старая Русса от немецко-фашистских захватчиков.	Посещение музея	2 неделя февраля

23.	Международный день родного языка *(21.02),* беседа «Мы живем в России»	Воспитание культуры родного языка	3 неделя февраля
24.	Изготовление поздравительных открыток и стенгазет к праздникам (День учителя, День пожилых людей, День матери, Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая и др.)	Активизация творческого потенциала детей, укрепление детско-родительских отношений	в течение года
25.	Викторина «Самый, самый….», в честь Дня защитника Отечества	формирование навыков культурного отдыха	3 неделя февраля
26.	Беседа на тему «Скажи нет вредным привычкам!»	профилактика здорового образа жизни	4 неделя февраля
27.	Инструктаж «Как вести себя во время весенних каникул, на льду водоемов. ПДД, ППБ»	Знакомство с правилами поведения у водоемов	3 неделя марта
28.	Беседа с просмотром видео «Мой край родной»	Прививаем любовь к родному краю	4 неделя марта
29.	Беседа: «Как отмечают 1 апреля в других странах…» День Смеха	шутки, игры, розыгрыши	1 неделя апреля
30.	Конкурс рисунков и макетов к Всемирному дню авиации и космонавтики 12. 04.	расширение кругозора о космических полетах.	2 неделя апреля
31.	Подготовка к отчетному концерту	демонстрация успехов и достижений, приобретенных на занятиях в объединении	4 неделя апреля
32.	Организация и проведение бесед и уроков мужества к годовщине Победы в ВОВ.	Воспитание патриотизма, уважения к ветеранам ВОВ	1 неделя мая
33.	Мониторинг удовлетворенности деятельностью педагога объединения.	Диагностика удовлетворенности работой объединения.	2 неделя мая
34.	Итоговый отчетный концерт. Награждение родителей и воспитанников грамотами, благодарственными письмами.	Создание положительного эмоционального настроя детей и родителей	3 неделя мая
35.	Инструктаж «Как вести себя во время летних каникул, водоемов на пляжах, в поездках. ПДД, ППБ»	Знакомство с правилами поведения у водоемов	4 неделя мая

Кадры

К сотрудникам Центра предъявляются особые требования, они в той или иной форме постоянно повышают квалификацию, участвуют в региональных конференциях, семинарах. Осуществляя помощь детям и научно-методическое обеспечение своей деятельности, работники Центра сотрудничают со множеством разнообразных внешних организаций.

Количество штатных единиц в учреждении 36 штатных единицы, из них:

- 3 – административно-управленческий персонал;
- 22 – педагогические работники, из них 16 педагоги дополнительного образования; 1 преподаватель, 3 мастера производственного обучения,1 методист, 1 концертмейстер, 1 педагог- организатор.1 специалист,
- 10 – обслуживающий персонал.

Штат укомплектован полностью, вакансий нет.

Квалификационный уровень педагогических работников:

по высшей квалификационной категории – 10 человек;

по первой квалификационной категории – 2 человека;

По состоянию на 01.09.2025 все педагогические работники учреждения (100%) прошли повышение квалификации (период 3 года).

Приложение 1

Расшифровка к учебному плану МАУДО " Центр детского творчества" на 2026-2027 уч.год МЗ

№	Ф.И.О.	Наименование объединения	Кол-во учебных групп				Количество часов				Количество учащихся			
	педагога		1	2	3	Всего	1	2	3	Всего	1	2	3	Всего
Социально-педагогическ направление														
		Лагерь ДОП Позитив ДОП Техномейкер	2			2					50			50
	Осокин И.В.	Технологическое бизнес-планирование	8			8	8			8	120	0	0	120
			10			10	8			8	170	0	0	170
Физкультурно-спортивное направление														
	Ефимова М.М.	Лаборатория игр "Стратегия " Шахматы		2		2		8		8		50		50
		Лаборатория +	2			2	8			8	25			25
			2	2	0	4	8	8	0	16	25	50	0	75

Туристско-краеведческая направленность														
	Морган А.А.													
		ЛюбознайКИ	5			5	20			20	64			64
			5			5	20			20	64			64

	Художественная направленность													
	Филиппова М.А.	Диалоги о прекрасном	4			4	4			4	40			40
			4	0		4	4	0		4	40	0	0	40
	Шевелева С.Н.	Фантазия	1			1	6			6	10			10
			1	0	0	1	6	0	0	6	10	0	0	10
	Морган А.А.	Лоскуток	1			1	4			4	8			8
			0			0	0			0	0			0
	Павлова И.В.	Волшебные карандаши	1			1	2			2	12			12
			1			1	2			2	12			12
	Кимаск Е.Л.	Фантазия (Шевелева)					6			6				
							6	0	0	6				
			0		0	0	0		0	0	0		0	0
	Филиппова М.А., Павлова И.В.	Разноцветное лето	2			2					50			50
			2			2					50			50
			9		0	9	22		0	22	120		0	120

Техническая направленность

	Майорова Фильшин Осокин	Логикод									40			40
	Умблей С.Б.	НТМ БУ			1	1			4	4			13	13
		Морская практика УУ	1			1	4			4	12			12
			1	0	1	2	4	0	4	8	12	0	13	25
	Умблей С.Б.	Моя первая модель	1			1	4			4	9			9
			1	0		1	4	0		4	9			9
	Мельникова И.В.	Занимательная информатика		1		1		4		4		12		12
				1		1		4		4		12		12
8	Карпочев А.А.	Подготовка водителей транспортных средств категории В УУ (вожд)	4			4	46			46	39			39
	Трипачев В.В.	Подготовка водителей транспортных средств категории В УУ (вождение)					46			46	39			39
	Стотик С.К.	Подготовка водителей транспортных средств категории В УУ (вождение)					18			18	13			13
	Иванов В.С.	Подготовка водителей транспортных средств категории В УУ (Теория)					10			10				
			4			4	120			120	91			91

	Фильшин Ю.В.	Графический дизайн	1			1	2			2	12			12
		Робототехника	2			2	8			8	24			24
			3			3	10			10	36			36
	Боженко О.П.	ТИКО мастера	1			1	4			4	13			13
			1			1	4			4	13			13
Итого по направлению			10	1	1	12	142	4	4	150	201	12	13	226

Физ- спорт направленность	2	2		4	8	8		16	25	50		75
Соц.- пед. Направление	10			10	8			8	170			170
Туристско- краевдчекая направленность	5			5	20			20	64			64
Художественное направление	9			9	22			22	120			120
Техническое направление	10	1	1	12	142	4	4	150	201	12	13	226
Итого по направлениям												
	36	3	1	40	200	12	4	216	580	62	13	655

	Мельникова И.В.	Программирование Python 1.1.	1			1	2			2	8			8
		Кибергигиена	1			1	2			2	12			12
	Кокушева Т.В.	Алгоритмика и логика	3			3	6			6	38			38
	Майорова М.В.	Алгоритмика и логика	1			1	2			2	14			14
	Майорова М.В.	Skrach	1			1	2			2	12			12
	Осокин И.В.	Визуальное программирование (КУб)	3			3	6			6	36			36
	Осокин И.В.	Виртуальная реальность	3			3	6			6	28			28
	Фильшин	Осн. Сорев. робототехники	1			1	2			2	8			8
		Робо- первые конструкции 1.1.	1			1	2			2	12			12
		Юный айтишник 1.1	2			2	4			4	24			24
		Системное администрирование Фильшин 1.1.	1			1	2			2	8			8
			18			18	36			36	200			200

Приложение 2

Расшифровка к учебному плану МАУДО «Центр детского творчества» на 2026-2027 уч.год ПФДО

№	Ф.И.О.	Наименование объединения	Кол-во учебных групп				Количество часов				Количество учащихся			
	педагога		1	2	3	Всего	1	2	3	Всего	1	2	3	Всего
	Социально-педагогическ направление													
	Ефимова Л.А.	Доброшкола	5			5	10			10	51			51
			5			5	10			10	51			51

Филиппова М.А.	Изобразительное искусство БУ	1	2	1	4	4	8	4	16	17	41	16	74
	Секреты мастерства (ИЗО) УУ		1		1		6		6		14		14
		1	3	1	5	4	14	4	22	17	55	16	88
Кузьмина И.А.	Музыкальный сундучок	2			2	8			8	22			22
	Вдохновение	3			3	12			12	40			40
		5			5	20			20	62			62
Иванова Н.Н.	Инструментальный ансамбль			4	4			22	22			32	32
		0	0	4	4	0		22	22			32	32

Шевелева С.Н.	Основы пластики движения в танце БУ	1	1	2	4	4	4	8	16	17	15	26	58
	Первые шаги на сцене БУ	2	1		3	8	4		12	32	12		44
		3	2	2	7	12	8	8	28	49	27	26	102
Львова Т.В.	Инструментальный ансамбль			1	1			4	4	6			6
	Музыкальная гостиная		1	1	2		4	4	8		14	19	33
	Вдохновение	2			2	8			8	20			39
		2	1	2	5	8	4	8	20	26	14	19	59
Кимаск Е.Л.	Концертмейстер Первые шаги на сцене					4	4	8	16				
	Основы пластики движения в танце БУ					8	4		12				
						12	8	8	28				
Боженко О.П.	Глиняный сувенир ОУ	1			1	4			4	13			13
	Мастерская радости БУ	1	2		3	4	8		12	15	27		42
		2	2		4	8	8		16	28	27		55

Павлова И.В.	Все краски мира БУ	1		1	2	4		4	8	17		14	31
	Семицветик	3			3	12			12	46			46
	Юный хужожник	1		1	2	4		4	8	16		17	33
		5		2	7	20		8	28	79		31	110
		0	0		0	0	0		0	0	0	0	0
Гулько Л.С.	Эстр. вокал. Разв. Муз. слуха и певческого голоса БУ		1		1		5		5		10		10
	Эстрадный вокал. Вок.анс и солисты			1	1			14	14			9	9
	Эстрадный вокал. Для одаренных		1		1			9	9		6		6
		0	2	1	3	0	5	23	28	0	16	9	25
		18	10	12	40	84	47	81	212	261	139	133	533

Техническая направленность														
1	Умблей С.Б	Судовое моделирование БУ	1		1	2	4		6	10	16		16	32
			1	0	1	2	4	0	6	10	16	0	16	32
	Максимова С.В.	Безопасное колесо	3			3	12			12	38			38
		Дорожная безопасность	1		1	2	4		4	8	15		14	29
			4	0	1	5	16	0	4	20	53	0	14	67
	Кокушева Т.В..	ЗИ для почемучек	3			3	12			12	51			51
			3			3	12			12	51			51
	Осокин И.В.	Визульное программирование			2	2			8	8			17	17
					2	2			8	8			17	17
Итого по направлению			8		4	12	32		18	50	120		47	167
			8		4	12	32	0	18	50	120		47	167

Соц гуман	5			5	10			10	51			51
Художественное направление	18	10	12	40	84	47	81	212	261	139	133	533
Техническое направление	8		4	12	32	0	18	50	120		47	167
Итого по направлениям	31	10	16	57	126	47	99	272	432	139	180	751
	31	10	16	57	126	47	99	272	432	139	180	751

ПФДО	31	10	16	57	126	47	99	272	432	139	180	751
МЗ	36	3	1	40	200	12	4	216	580	62	13	655
Куб	18			18	36			36	200			200
Итого	85	13	17	115	362	59	103	524	1212	201	193	1606

ФИО педагога	ПФДО	МЗ	КУБ	Итого часов
Шевелёва С.Н.	28	6		34
Кимаск Е.Л.	28	6		34
Кузьмина И.А.	20			20
Боженко О.П.	16	4		20
Павлова И.В.	28	2		30
Гульк0 Л.С.	28			28
Умблей С.Б.	10	12		22
Иванова Н.Н.	22			22
Морган А.А.		24		24
Львова Т.В.	20			20
Филиппова М.А.	22	4		26
Максимова С.В.	20			20
Осокин И.В.	8	8	12	28
Фильшин Ю.В.		10	10	20
Майорова М.В.			4	4
Ефимова М.М.		16		16
Ефимова Л.А.	10			10
Трипачев		46		46
Карпочев		46		46
Кокушева	12		6	18
Мельникова И.В.		4	4	8
Стотик С.К.		18		18
Иванов В.С.		10		10
	272	216	36	524

Приложение 3

Расшифровка к учебному плану (внебюджетная основа) на 2026- 2027 учебный год

	Ф.И.О.	Наименование объединения	Кол-во учебных групп				Количество часов				Количество учащихся			
	педагога		1	2	3..	Всего	1	2	3..	Всего	1	2	3	всего
	Художественнай направленность													
2	Иванова Н.Н.	Исполнительская практика	1			1	3			3	14			14
5	Павлова И.В.	Арт- час	1			1	4			4	13			13
	Львова Т.В.	Исполнительская практика	1			1	3			3	6			6
7	Львова Т.В.	Музыкальный инструмен " Аккордеон"			2	2			4	4			2	2
	Колчина Л.М.	Музыкальный инструмен "Гитара"			6	6			12	12			6	6
8	Колчина Л.М.	Инструментальный ансамбль (гитара)	1			1	3			3	5			5
9	Колчина Л.М.	Фортепиано	0		4	4	0		8	8			4	4
10	Филиппова М.А.	Диалоги о прекрасном	1			1	1			1	22			22
	Джураева	Ритмика для дошкольников«Танцую, играя»	1			1	2			2	8			8

	Джураева Т.А.	Основы хореографического искусства» младшая	1			1	6			6	10			10
11	Джураева Т.А.	Основы хореографического искусства» Средняя	1			1	6			6	18			18
	Джураева Т.А.	Основы хореографического искусства»	1			1	6			6	16			16
			9		12	21	34		24	58	112		12	124
	Социально-гуманитарная направленность													
12	Джураева	Английский язык:первый шаг		1	1	2		2	2	4		3	3	6
				1	1	2		2	2	4		3	3	6
	Техническая направленность													
14	Иванов В.С.	Подготовка водителей транспортных средств категории «В» (для взрослых)	5			5	12			12	69			69
	Трипачев В.В.	Подготовка водителей транспортных средств категории В УУ (вождение взрослые)					27			27				
	Карпочев А.А.	Подготовка водителей транспортных средств категории В УУ (вождение взрослые)					27			27				

	Гузнев И.В.	Подготовка водителей транспортных средств категории В УУ (вождение взрослые)					27			27						
			5			5	93			93	69	0		69		
			14	1	13	28	127	2	26	155	181	3	15	199		